

Жітва

ТЫДНЁВІК
БЕЛАРУСАЎ
У ПОЛЬШЧЫ

№ 32 (1949) ГОД ХХХVIII

БЫЛАСТОК 3 ЖНІВНЯ 1993 г.

ЦЕНА 3000 зл.

СЕНАЖАЦЬ - ДАЎНЕЙ І ЦЯПЕР

Калісьці на вёсцы найцяжэйшай працай у гаспадарцы лічылі сенакос і жніва. Праўда, усё рабілі ўручную. Найважнейшай прыладай у руках селяніна падчас сенажаці была коса. Траву касілі не дзень і не два, а некалькі тыдняў. Лугі беразоўцаў былі распаложаны далёка ад вёскі, амаль кіламетраў пяць, каля Ягаднікаў. Да сенажаці рыхтаваліся, як да свята якога: вопратку чысцілі, мылі кашулі, рыхтавалі косы, граблі. Шыкавалі вазы, каб ціха хадзілі. Колы мачылі ў вадзе, каб, не дай Бог, у дарозе абруч не злязеў.

Сенакос пачынаўся пасля Святога Яна. На дошвітку з паселі зрываўся мужык, выходзіў на панадворак і, гледзячы на неба, ўголас думаў: "Якое надвор'е сёння Бог нясе? Тыдняў два, няхай пагода стаіць. Дай, Госпадзе наш, без клопатаў выкасіць і сена дадому звезці". На суседа гукаў тады, што пара ўжо ў дарогу ісці. Сяляне забіралі косы, граблі. Кожны нёс за плячыма клуначак з ядой. А што ж у ім было? Луства сухога хлеба і сала кавалак, некалькі яек ды бутэлька малака. А ў каго яго не было, дык бутэлька вады. Праз некалькі вёсак ішлі мужыкі. Рагатамі, смяяліся, між сабой жартавалі. Спаць ім ужо адхацелася, а жанатыя нават пра цеплыню жаночага цела забылі. Вядома, прыемна ісці грамадой. А хто зранку меў ахвоту спяваць, песню, бывала, зацягнэ: "Ой пайду я, па-над лугам". Спеў зранку вакол нясецца, далёка чуваць. Не адзін у ваколіцы скажа тады: "Мужыкі з Беразова на сенажаць ужо пайшлі". Так, як у нас спявалі, ніхто не ўмеў. Вось так з жартамі і смехам дарога падавалася нясумнай. На лугах пачынаўся працавіты дзень. Да спеву птушак дадаваліся звон касы і гоман людскіх галасоў. Лугі ажывалі. Чуваць толькі "шах, шах, шах". Гэта голас касы, якая пад мужыцкай сілай з размахам ляціць наперад. І трава роўным пакосам кладзецца ўздоўж луга. Быццам бы хтосьці паклаў яе пад шнур. А побач, як дзве каляны, ад ног мужыцкіх застаюцца сляды. Час да часу мужык становіцца, выцірае пот, вострыць касу, на неба паглядае ці далёка яшчэ да поўдня. Хаця прытаміўся, але зноў бярэцца за працу, бо калі ўжо моцна прыпача, толькі тады косу пад корч схвае і сам крыху адпачне. Потым касу трэба выклепаць, крыху паесці, наведзе суседа і паглядзець, ці не больш выкасіў ён. А калі сонейка паслабее, зноў бярэцца за касу і косіць, аж да змроку. А вечарам дамоў. Пехатою дахаты. Зноў жарты і смех. І песня ляціць праз лугі і палі. Стомы ніхто не адчувае. Не адзін такі дзень пралаціць у сенажаць. Не скосіш рукамі за дзень, хаця да працы мужык упарты. Што рабіць? Такі лёс мужыку быў накіраваны ў гэты час.

А калі ўжо травы накосіць і Бог надвор'е пашле каб сушыць сена, тады цэлай сям'ёй едуць на луг



Дзе вада, там і трава.

Фота А. Вярбіцкага

разбіваць пакосы, уручную варочаць. Пад вечар сена зграбуюць, а нанач у капіцы кладуць. А на наступны дзень зноў трэба яго раскідаць і сушыць. Так навокал кожны дзень тая ж сама работа і была. А калі сена падсохне як след, тады дадому пара забіраць. Воз таксама трэба ўмець наладзіць. Дарога далёкая, з калдобінамі. Няраз, як прывіды, дагары нагамі на ёй тырчалі перакуленыя вазы. А хто ўмела накладзе сена, аскубас, вярхоўкай прывяжа, дадому так і давязе. Нічога, што возік вузкі і скрыпіць. Памаленьку конік ступас, манатонна паўтараецца скрып, дадому штораз бліжэй. Так усё складна рабілася, калі стаяла прыгожае надвор'е. Інакш сенажаць выглядала, калі ішлі дажджы. Тады працы дадавалася ўдвая. Дзе вокам не кінеш, поўна збіралася вады. Кожная далінка, кожны раўчук запаўняліся вадою. На вёсцы гаварылі: "Заўсёды так было мужыку. Не падае дзе просня, а там, дзе косяць". Тады жанчыны, бяры ў зубы саяні і цягай сена а то і траву на сухі ўзгорак. Сенажаць пры дажджлівым надвор'і магла і да жніва цягнуцца. Такая то праца ў селяніна была.

Маладыя цяпер не павераць, а яшчэ насмяюцца. А як жа паверыць? Не паверыў бы і той, што даўно ўжо памёр. На сенажаць ты яго цяпер завядзі, то не пазнае нашых лугоў. Павернулася ўсё дном дагары. Трава па поас, па якой не праісці. Асушылі балоты, пакапалі равы, зрабілі дарогу, лугі падзялілі. Маладыя не ведаюць ужо назваў паасобных лугоў. Каму гэта патрэбна? Спеў птушак прыціх. Няма ўжо той даўнейшай красы. Як бы ўсё аджыло.

Інакш сенакос выглядае цяпер. На лугах не чуваць ужо гукаў звонкай касы, толькі голасны грукат машыны. Пехатою не ідуць на лугі мужыкі. Песня прапала, бо маладыя не ўмеюць спяваць. Успаміны адны засталіся. Аж дзіўна, як усё змянілася. Не ведаеш,

браток, калі пачынаюць касіць. Не хочучы, часам пачуеш, што Сцяпан пасхаў ужо касіць траву. І так, памаўчаўшы, падумаеш сабе: "І лугі касіць пачалі?" Так гэта цяпер павялося ў нас. Сядзе на трактар, касілку зачэпіць і гайда на луг. Можна і не заўважыць, калі сена сусед забярэ. А косяць цяпер як! Спякота ўжо не страшная, і пот не цячэ. Уручную цягнуць касу не трэба. Трактар лётае быстра, здаецца сама трава на зямлю ад страху кладзецца. За гадзіну-дзве ўсё пакотам ляжыць. І сушаць іначай. Машынамі варочаюць, грабяць, збіраюць і да клуні вязуць. Не трэба ўмець воз наладзіць. Воз у адстаўку ідзе. Самазбіраючы прычэпы ў модзе цяпер.

Чалавек стараецца ўсё змяніць на зямлі. І многа яму ўдасца. Аднаго не патрапіць да гэтай пары: надвор'е на сенажаць загазаць. Так бывала даўней, таксама ёсць і цяпер. Ад Бога жэ ласкі ўсё залежыць. Як не круціцца, як не мазгуй, але калі хмары павіснуць над зямлёю, дождж пойдзе. Тыдзень, то і два тады ў хаце сядзі, праз аконца ўглядайся, чакай, пакуль Усявышні надвор'е пашле. Тады зноў за працу бярэся. Так было, так і бывае цяпер. Чалавек усё змяніў. А ці лепш то для яго? Сам ён, напэўна, і не ведае аб гэтым. Возьмем меліярацыі, у выніку якой вада з лугоў уцякла. Не напіцца цяпер з каляіны. А калі вада і ёсць, дык нячыстая яна. Крайвід змяніўся. Успаміны даўнейшай пары ідуць у нібыт. Лягчэй працаваць цяпер, вядома, усім, аднак часосці бракуе, радасці мала. Мала асалоды з жыцця і працы. Песняў таксама няма, прапалі яны, адышлі, хаця стараемся іх не забываць. Аднак гэта не тое, што было даўней. Усё прамінае, адыходзіць ад нас. Незадоўга адыдзе і мы. Час робіць сваё, а чалавек не ў сілах яго затрымаць.

ГРЫША МАРОЗ

ПРАВАСЛАЎНЫ ЦІ БЕЛАРУСКІ?

Нядаўна інфармавалі мы, як у цяжкіх болях амаль месяц таму нарадзіўся Выбарчы камітэт праваслаўных. Некалькі дзён пасля яго ўзнікнення ўсім стала ясна, што такі Камітэт акупат з прычыны некаторых пунктаў выбарчых палажэнняў для беларускай меншасці на Беласточчыне пазбаўлены падставаў. На пытанне шэфа Выбарчага штаба праваслаўных Пятра Юшчука, пастаўленае Дзяржаўнай выбарчай камісіі, ці атрымаюць кандыдаты Камітэта прадудлежаныя выбарчым законам ільготы, паступіў адказ: "Не". Каб карыстацца льготамі, спісак кандыдатаў павінен зарэгістраваць законная нацыянальная арганізацыя. Не было іншага выйсця, як змяніць назву камітэта, а спісак праваслаўных кандыдатаў зарэгістраваць як кандыдатаў ад Управы Беларускага саюза ў Рэчыспалітай. Беларускі саюз — рэдэрацыя, якая ўзнікла ў выніку дамовы такіх арганізацый, як Беларускае дэмакратычнае аб'яднанне, Беларускае аб'яднанне студэнтаў, Літаратурнае аб'яднанне „Белавесжа“, Асацыяцыя беларускіх журналістаў і Звяз беларускай моладзі.

З-за невялікай палітычнай дасведчанасці шмат працы пайшло дарэмна. Актывісты БДА пачалі збор подпісаў на Праваслаўны камітэт, але спіскі з подпісамі амаль 2 тысяч чалавек, якія падтрымалі гэтых кандыдатаў, трэба было выкінуць на сметнік і пачаць усю працу ад пачатку. У агулоўку кожнага спіска павінна быць назва Беларускага саюза, якому трэба будзе рэгістраваць кандыдатаў. Новая назва не спадабалася белскім украінцам, якія выйшлі з супольнага камітэта. Калі пішу гэтыя словы, невядома, ці паспрабуюць яны паставіць сваіх кандыдатаў, каб паменшыць шанцы беларусаў, ці будуць дзейнічаць у гэтым напрамку толькі прапагандысцкімі метадамі.

Астатнія ўдзельнікі кааліцыі — Праваслаўнае брацтва, БГКТ, Таварыства „Русь“ і Беларускі саюз пакуль што трымаюцца разам, але ўсё яшчэ можа здарыцца. Ужо збор подпісаў паказаў, што некаторыя арганізацыі абмежавалі свой удзел толькі да прапановы сваіх кандыдатаў.

У сувязі з тым, што кандыдатаў у Сенат трэба было зарэгістраваць да 26 ліпеня, а сабраныя подпісы на Алега Латышонка 22 ліпеня сталі несапраўднымі, і было мала часу, каб збіраць іх ад пачатку, Латышонак адмовіўся ад удзелу ў выбарах.

Канчаткова спіс кандыдатаў у Сейм на 27 ліпеня выглядае так: Антон Мірановіч (Праваслаўнае брацтва), Ян Сычэўскі (БГКТ), Мікалай Бушко, Мікалай Ваўранюк (Брацтва), Мікалай Валіцкі (Таварыства „Русь“), Сяргей Лукашук (Беларускі саюз), Пятро Прышчэпка (БГКТ), Пятро Крук (Беларускі саюз), Сяргей Шчыгал (Брацтва), Пятро Бароўскі (Беларускі саюз).

Рэд.

МЫ ПРАЧЫТАЛІ Ў БЕЛАСТОЦКАЙ ПРЭСЕ

ROCKOWE BASOWISZCZE

Nagrodę Białoruskiego Zrzeszenia Studentów (BAS) otrzymał zespół „Mroja” z Grodna.

Kto otrzymał główną nagrodę — nie udało się ustalić ze względu na straszny bałagan organizacyjny.

Sprzedaż piwa przez cały dzień i prawie całą noc też nie była najlepszym pomysłem. (Gazeta Współczesna, 19.07.93)

Publiczność jednak i tak wydawała się być rozgrzana. Piwem. Kilkanaście punktów sprzedaży potrafiło zaspokoić pragnienie około tysięcznej grupy widzów.

IV edycja Festiwalu rozpoczęła się w piątek o godzinie 20. Na scenę wszedł Sokrat Janowicz, przywieziony syrenką-kabrioletem, pomalowaną w niebiesko-białe ciapki (tak samo jak scena). Otaczali go młodzieńcy w białych koszulach, dwaj ostrzyżeni na tyso, jeden z karabinem (nie sprawdziłem, czy to atrapa). Sokrat Janowicz powitał zebranych, uznał festiwal za otwarty. Strzelił korek od szampana. Zaczęto grać.

(...) Zespoły z Białostoczczyzny były słabe. Nie tylko pod względem muzycznym. Wokalista zespołu z Bielska Podlaskiego miał najwyraźniej słabą głowę.

(Kurier Poranny, 19.07.93)

Wstęp na leśne pole namiotowe kosztował 50 tysięcy, piwo od 10 do 16 tysięcy, kiebasa z chlebem i musztardą — 11 tysięcy. Muzyka była głośna. Z boku sceny

— napis „Bolsz czadu”. Piątkowy koncert trwał 6 godzin. (...)

Przepustką na pole namiotowe był znaczek, replika plakatu autorstwa Leona Tarasewicza. Na plakacie — gołąbek z wyraźnie wyrysowanymi atrybutami męskości. (...)

— Ja jestem szczęśliwy! Ja naprawdę jestem szczęśliwy — młody chłopak lekko się chwile. — Przyjechałem tutaj z dziewczyną. Kochamy się. Muzyka dobra. Piwa się można napić.

— Interes? Żeby tylko zawsze taki był. Kupują wszystko — piwo, kiebaski, lody. Dużo idzie papierosów. Tylko te stare pijusy — pobierają z krzaków butelki, przynoszą. Chcą sprzedawać i dziwią się, że zielonych nie przyjmują. (...)

Organizatorzy byli nicuchwytni. Podobno zapracowani. Nigdy nie mieli czasu.

— Nie udzielamy wywiadów prasie. Tak ustaliliśmy. — Marek Zabrocki, jeden z organizatorów, po namowach zgadza się podać kilka informacji. (...)

— Polskie zespoły były do kitu — kilku nastolatków przystaje na chwilę po kolejnej piosence. — Po co było ich tu ściągać?

Mieszkańcy Gródka traktowali koncert jak piknik. Przychodzili całymi rodzinami — babcie, ojcowie, żona, dzieci. Rozsiadali się na kocach. Starsi popijali, dzieci biegały z lodami. Muzyka dla nich była tylko tłem. „Basowiszczu” — świętem.

(Kurier Poranny, 20.07.93)

Pechowa syrena Tarasewicza
(twórca z „Kuriera Podlaskiego”)

— Płać podatki i mam prawo żądać, by

ktoś mnie chronił — domaga się Leon Tarasewicz, znany malarz, radny gm. Gródek. (...)

Cóż się stało? Otóż syrenka bosto w chmurki na błękitnym tle, pomalowana osobiście przez tego artystę, została w nocy z 19 na 20 doszczętnie zdemolowana, wykręcono koła, siedzenia, zniszczono szyby, karoserię. (...)

Syrenka, jak to barwnie ujął L. Tarasewicz, warta była 300 baniek. Tyle bowiem, jak za dzieło sztuki, oferowali mu Szwedzi. (...) Napaść na syrenkę artysta uważa za akt polityczny, wymierzony oczywiście w Białorusinów. Gdyż samochodem tym przyjechał na otwarcie festiwalu „Basowiszczu” Sokrat Janowicz. Ten sam motyw ozdabiał festiwalową scenę. Zdaniem L. Tarasewicza syrenka pełniła określoną funkcję na festiwalu, i „atak” na nią równa się zaatakowaniu białoruskiego festiwalu rockowego i Białorusinów. (...)

Nieoficjalnie poinformowano nas, że w tej sprawie prowadzone jest normalne dochodzenie. O specjalnych względach dla artystów — nawet gdy są nimi radni — w Gródku nie myślą.

(Kurier Podlaski, 22.07.93)

Hanісалі, усё адно што аба...лі. Арганізацыйны балаган, п'яства, гангстэрства, сексуальна дый увагуле маральнае разбэшчэнасць і польскіх зесполь до киту. А да таго яшчэ палітычная сыренка ў белыя аблочкі. Нічога не застаецца, як толькі злікадаваць гэтае „Басовішча”, якое чыніць маладых беларусаў ішчаслівымі, а жыхарам Гарадка дае нагоду для двухдзённага сямейнага пікніку. Ну бо хто то відзял, жэбы оні робілі себе фестывале?!

Што сказаў Віктар Шалкевіч?

Wiktor Szalkiewicz, grodzieński bard — laureat ubiegłorocznej pierwszej nagrody uważa, że nie jest to korzystne dla Festiwalu (brak bardów — Red.), ponieważ bardzo dużo ludzi zajmuje się poezją śpiewaną — teraz nie będą mieli okazji do zaprezentowania twórczości.

(Gazeta Współczesna, 19.07.93)

Zdaniem Wiktora Szalkiewicza rezygnacja z występów bardów jest błędem, to oni rozgrzewali publiczność przed koncertami rockowymi.

(Kurier Poranny, 19.07.93)

Festiwal zaczyna tracić swój sens — nie będą wnikać dlaczego, to sprawa organizatorów, ale wydaje mi się, że taką imprezę trzeba robić profesjonalnie. W tym roku nie było promocji, nie było telewizji, widów było mniej. Białoruskość festiwalu zaczyna zniknąć, coraz mniej widzów mówi po białorusku.

(Kurier Poranny, 20.07.93)

Och, była promocja, tylko że promowała innych wykonawców. Wiktor Szalkiewicz, naszym skromnym zdaniem, „Basowiszczu” wypromowało już dostatecznie. Xto б увагуле ведаў пра Шалкевіча, калі б не ягоны выступы ў Гарадку? А што да беларускасці фестывалю, дык тады, мяркуючы на размовах глядачоў, можна было б прысці да вышывы, што беларускай імпрэзы наагул не існуе ў прыродзе. Відаць, імпрэза ў Гарадку была ў духу Вялікага княства Літоўскага. Але тады неразумела, чаму Віктару, obywatelowi Wiekiego Księstwa, яна не прыйшлася даспадобы.

3 мінулага тыдня

З двухдзённым візітам на Бела-сточчыне пабылі міністр Андрэй За-жэўскі з Канцэлярыі Прэзідэнта РП і пасол Рэспублікі Беларусь у Польшчы Уладзімір Сянко, якія сустрэліся з прадстаўнікамі беларускай нацыяналь-най меншасці і ўладамі ваяводства з мэ-тай азнаёміцца з праблемамі нашчага асяроддзя. Гэты візіт — вынік наядунай пабыўкі Прэзідэнта РП Леа Валэнсы ў Беларусь.

Міністры абароны ЗША і Беларусі Лес Аспін і Павел Казлоўскі падпісалі ў Вашынгтоне тры пагадненні, у якіх амерыканцы абавязаліся прызначыць 59 млн. долараў на дэмантаж і знішчэн-не стратэгічных атамных ракет на тэры-торыі Беларусі. Такім чынам агульная сума амерыканскай дапамогі для Бела-русі павялічылася да 75 млн. долараў. Амерыканскія грошы будуць выкары-станы, між іншым, пры транспартаванні ў Расію пэўнай колькасці з ліку 80 ракет СС-25, па добраападаркаванню былых ракетных баз, а таксама будове жылля для афіцэраў і перакваліфікацыі былых вайскоўцаў. Падпісаньня пагаднення — вынік візіту старшын Вярхоўнага Савета Станіслава Шушкевіча ў Вашынг-тон. С. Шушкевіч з'яўляецца першым кіраўніком з ліку краін СНД, запрошан-ных у ЗША прэзідэнтам Білам Клінтанам.

Першае ў свеце Генеральнае кон-сульства Рэспублікі Беларусь адкрыта 27 ліпеня г. г. у Гданьску. „Выбар у

ПРАЗ ТЫДЗЕНЬ У „ШВЕ”

✦ Візіт міністра Закжэўскага і пасла Сянко на Бела-сточчыне.

✦ Хто вінаваты заняпадзе беларускага школьніцтва?

✦ Грошы можна зарабіць, збіраючы грыбы і бутэлькі.

✦ Грошы паскае ўзброенае падполле ў ІІ Рэчыскаспалітай.

2 Ніба

першую чаргу Гданьска — гэта свед-чанне значэння, якое Беларусь прыдае адносінам з Польшчай, у гэтым канк-рэтным выпадку пасрэдніцтву польскіх партыў адкрыцці беларускім таварам дарогі ў свет” — сказаў ге-неральны консул Аляксей Шахновіч. Ран-ней урад Беларусі абмяркоўваў тры варыянты доступу да мора: праз пры-балтыйскія рэспублікі, Украіну і Польшчу. Самым аптымальным быў прызнаны польскі варыянт з выкары-станнем партыў у Гданьску і Гдыні.

Дэлегацыя беларускіх леснікоў пабывала з першым візітам у Міністэрстве аховы асяроддзя, нату-ральных рэсурсаў і лясніцтва ў Варша-ве. Тэмай перамоў былі пытанні ўзаемаадзінчання леснікоў па абод-вух баках мяжы ў раёне Бела-жэўскай пушчы, а таксама супрацоўніцтва ў галіне лясной гаспадаркі і аховы ляс-ных экалагічных сістэмаў.

Падчас сустрэчы прэм’ер-міністраў Польшчы Ганны Сухоўскай і Літвы Адольфаса Шлезавічуса ў Варшаве было ўзгоднена, што спрэчныя гістарычныя пытанні, якія перашка-джаюць ва ўсталяванні ўзаемных ад-носін, не будуць разглядацца пры распрацоўцы праекта польска-літоўскага трактата. Гістарычныя праблемы, між іншым захоп Вільні ген. Жалігоўскім у 1920 г., будуць высвет-лены ў асобнай супольнай дэкларацыі.

Sommerfest '93 (летні фест) ар-ганізавалі ў горадзе Альштынак (Ольштынскае ваяводства) Саюз тавар-ыстваў нямецкага насельніцтва ў бы-лой Усходняй Прусіі і Усходне-Прус-кае зямляцтва з Гамбурга. Гэта была другая такога кшталту імпрэза, першая адбылася ў 1992 г. у Аструдзе. Прад-стаўнік зямляцтва гаварыў аб крыўдах, якія пацярпелі жыхары даўняй Усход-няй Прусіі ў ходзе акцыі перасялення пасля ІІ сусветнай вайны. Падкрэсліў ён, што правы чалавека, у тым ліку і нямецкай нацыянальнай меншасці, асабліва права на спадчыну і ўласнасць павінны выконвацца і ў Польшчы.

У Ваяводскай выбарчай камісіі ў Бела-стоку зарэгістраваліся 11 кандыда-таў у Сенат, з ліку якіх 19 верасня г. г. будуць выбраны два сенатары. Сярод кандыдатаў — былы пасол у Сейм Яўген Чыквін, які прадстаўляе Выбар-чы камітэт праваслаўных.

У Кляшчэлях паліцыя выявіла неле-гальныя плантацыі маку плошчай ў 400 кв. м. Чатырох уласнікаў участкаў будуць прыцягнены да крымінальнай адказнасці.

НАЦЫЯНАЛЬНАЕ СВЯТА БЕЛАРУСІ

27 ліпеня 1990 г. Вярхоўны Савет Беларусі Сацыялістычнай Савец-кай Рэспублікі аб’явіў „Дэкларацыю аб незалежнасці Беларусі”. Гэты сам Савет рашыў, што дзень 27 ліпеня будзе дзяржаўным святам Рэс-публікі.

Беларусам, якія жывуць па-за ме-жамі Бацькаўшчыны, гэтая дата не надта што гаворыць, не кажучы ўжо пра іншыя нацыянальнасці. Таму разумелыя намаганні дыпламатыч-ных прадстаўніцтваў Беларусі, каб надзеям 1990 г. надаць належны ранг.

З гэтай нагоды 26 ліпеня г.г. над-звычайны і паўнамоцны пасол Рэс-публікі Беларусь Уладзімір Сянко выдаў на Каралеўскім замку ў Вар-шаве прыём для дыпламатычнага корпусу і іншых запрошаных гасцей. Святавала звыш як 300 замежных дыпламатаў, вядомых польскіх палітыкаў і інтэлектуалаў. Сярод іх як заўсёды весела гулялі Сакрат

Яновіч і Лёнік Тарасэвіч. Удзельнікі ранейшых мерапрыемстваў падобна-га кшталту сцвярджалі, што хача гэта першае падобнае святкаванне, арганізаванае беларусамі, але над-звычай удалае. Вялікая ў гэтым за-слуга спадара пасла, які разам са сваёй прыгожай жонкай стварылі адпаведную атмасферу. Грэхам было б не ўспомніць пра цярплівасць кон-сула Уладзіміра Каральчука, якому нават пасля заканчэння банкетна ха-пала сілаў гаварыць з карэспандэн-там ПАПА, які пэўна пад уплывам уражанняў меў цяжкасці знайсці вы-хад з Замка.

У гэты ж дзень у будынку Палітэхнікі была адкрыта выстаўка прамысловых тавараў „Беларусь’93”. Прысутным на адкрыцці бела-стачан-най большыш, аднак, спадабаліся прыгажуні з Менска, якія паказвалі беларускую вопратку.

Я. М.

ЯК БЕЛАРУСЫ НАЗЫВАЛІ СЯБЕ І СВАЮ МОВУ?

Па-рознаму. Найстаражытнейшы гістарычны назоў нашага народа — *крывічы*. Вацлаў Ластоўскі лічыў, што ён роднасны словам *кроўны*, *сваяк па крыві*. Потым, з канца I тысячагоддзя па Н. Х., нашыя продкі называлі сябе *Русь*, *русіны* (слова скандынаўскага паходжан-ня; адно з магчымых пачатковых значэн-няў — племя тых, хто плавае на чаўнах). Гэтым словам называлі землі, дзе пашы-ралася хрысціянства ўсходняга абраду. Была полацкая Русь, кіеўская Русь. Калі ў XV стагоддзі на палітычнай сцэне з’явілася Масква, ейную мову сталі назы-ваць *маскоўскаю*, сваю завучару *рускаю*. У Вялікім княстве Літоўскім пашырыліся назовы *Літва*, *ліцьвіны*. Часам і чужа-земцы, і самі беларусы (як навуковец Лаўрэн Зізіан) называлі нашу мову *літоўскай* або *літоўска-рускай*.

„Белай” спачатку называлі ўсходнюю — Уладзіміра-Суздальскую — Русь. Але ўжо

з XIII стагоддзя заходнія вандрульнікі звалі Белаю Руссю (Вайсэн Руссэн, Русія Альба) менавіта беларускія тэрыторыі. Пазней найменне Беларусь замацавалася было за ўсходнебеларускімі землямі — Віцебшчынай, Смаленшчынай, Магілёўшчынай, а з XIX стагоддзя ўлады сталі называць Беларусь усю краіну. Лідэры беларускага руху пачатку XX ста-годдзя — „націўніцы” — канчаткова вы-бралі і пачалі шырока прапагандаваць назву *беларусы*, *беларуская мова*.

Вацлаў Ластоўскі ды Ян Станкевіч ад пачатку 20-х гадоў прапагандавалі вяр-танне назоваў крывічы, крывіцкая мова. Я. Станкевіч, жывучы ўжо на эміграцыі, з 50-х гадоў укараняў назовы *Вялікалітва*, *вялікаліцьвіны*, *вялікалітоўская мова*.

„Звезда”, н-р 114

ПАНАРАМА КЛЯШЧЭЛЕЎСКОЙ ГМІНЫ (II)

Прыродныя ўмовы

Сучасны рэльеф Кляшчэлеўскай гміны прадстаўляе сабой крыху ўсхвалёваную нізіну ледніковага паходжання, якая знаходзіцца ў сярэднім на вышыні 150–180 метраў над узроўнем мора. Больш глыбокія пласты зямной кары маюць складаную геалагічную структуру. На фармаванне сучаснага рэльефа найбольшае ўздзеянне аказалі два апошнія абледзяненні і праца вады з леднікоў. Пры бурэнні каля Кляшчэляў марэна максімальнага абледзянення сустрача на глыбіні ўсяго двух метраў. Уся паверхня гміны ўсяяна невялікімі ўзгоркамі. Найбольшыя вышыні сустракаюцца каля вёскі Дашы – 188 метраў н.у.м. Гэта моцна разбуранае адгор'е Надбужанскіх узвышшаў. Пачынаючы адсюль, уся тэрыторыя мае невялікі схіл у паўночна-заходнім напрамку да даліны ракі Нараў. Ёсць некалькі паніжэнняў – невялікае па даліне рэчкі Нуроц. Наогул, рэльеф не стварае перашкод развіццю сельскай гаспадаркі. Глебы Кляшчэлеўскай гміны заліваюцца, аднак, да катэгорыі слабаўраджайных пясчанавідных. Яны сфарміраваліся на пясках і жвірах. Толькі дзе-нідзе сустракаецца гліна.

Карысныя выкапні

Кляшчэлеўская гміна ўваходзіць у склад тэрыторыі, на якой рэдка сустракаюцца радовішчы карысных выкапняў. Варта адзначыць, што зямныя нетры гміны вывучаны слаба і немагчыма рабіць канчатковыя высновы аб іх багатстве. Радовішчы глін сустракаюцца ў Кляшчэлях на плошчы пяці гектараў. Высокаякасныя жвіры ёсць каля Дабрывады на плошчы 14 га (іх таўшчыня 10 метраў), Дашоў – на плошчы пяці гектараў (таўшчыня тры метры), каля Тапаркоў – на плошчы дзесяці гектараў (таўшчыня тры метры) і каля Кляшчэляў на плошчы трох гектараў (таўшчыня два метры).

Каштоўным багаццем з'яўляецца торф. Значную цікавасць маюць радовішчы торфу каля вёскі Тапаркі (яно эксплуатавалася ў час гітлераўскай акупацыі). Тарфянік каля Тапаркоў займае плошчу 200 гектараў (іх таўшчыня 1–2 метры) і запасы ў тры тысячы кубаметраў. Тарфянік каля Кляшчэляў мае запасы ў 630 кубаметраў, займае 50-гектарную плошчу, таўшчыня пласта – 1–1,5 метра.

У Кляшчэлях была цагельня, якая дасягнула ўручнай прадукцыі мільён штук цэглы. Яна працавала сезонна. Летнія месяцы рабочыя працавалі ў дзве змены пры прадукцыі цэглы – "сырца", якую сушылі і захоўвалі на складах, а зімой – выпальвалі. Яна спыніла дзейнасць у 1962 годзе.

Трыццаць гадоў таму ў Кляшчэлях дзейнічалі дзве ганчарскія майстэрні. Выраблялі ў іх збанкі, міскі і гліняныя гаршкі. Першыя весткі аб існаванні ганчарства паходзяць з XVI-га стагоддзя, але яшчэ нават у міжваенны перыяд ганчарства развівалася добра і давала шырокі асартымент прадукцыі. Зараз – ганчарства ў заняпадзе (не працуюць ужо ганчары ў Кляшчэлях) з увагі на большую практычнасць фабрычных вырабаў.

Пракладваюць водаправоды

У Кляшчэлеўскай гміне ваду з кра-на маюць жыхары Кляшчэляў, Сухавольцаў, Сакоў, Залешанаў, Тапаркоў, Дашоў, Жукоў і Пограбаў. Ад нядаўна – усяго месяц таму – вада чыстая, як крышталі, паплыла з водаправода ў Дабрывадзе і Рэпчыцах. Водаправод выконвала Ваяводскае прадпрыемства кансервацыі меліярацыйных аб'ектаў у Беластоку.

Арганізуюцца грамадскія камітэты па пабудове водаправодаў у вёсках Палічна, Курашава і Белага Страж. У Палічнай згаданую выгаду ў хаце хоча мець 57 гаспадароў.

У Кляшчэлях ачышчальню сцёкаў будзе фірма "Польбуд" з Бельска-Падляскага.

Актыўныя супрацьпажарныя каманды

Гмінная добраахвотная супрацьпажарная каманда ў Кляшчэлях – адна з актыўнейшых нават у ваяводстве. У мінулым годзе на раённых спаборніцтвах заняла яна другое месца (першынство тады заваявала каманда з суседніх Дубічаў-Царкоўных). Узна-чалывае яе Міхал Якубоўскі.



Пажарнае дэпо (раміза) і гмінны асяродак культуры ў Кляшчэлях

У Кляшчэлеўскай гміне актыўныя каманды ў Дашах, Палічнай, Сухавольцах, Саках і Тапарках. Якраз у гэтыя вёскі дзе ў Кляшчэлях пабудавалі прыгожыя пажарныя дэпо са святліцамі.

У гміне пабудавалі таксама пятнаццаць супрацьпажарных басейнаў. Іх колькасць дастатковая. У Кляшчэлях іх тры, а ў Дашах, Палічнай, Саках і Тапарках – па два. Камендантам гміннай стражы з'яўляецца Мікалай Младзьяноўскі з Кляшчэляў.

Шляхі і дарогі

У Кляшчэлеўскай гміне даўжыня вайсковых дарог – 140 кіламетраў, у тым ліку 70 км – гмінных. Ваяводскія дарогі, да якіх належаць, між іншым, адрэзкі дарог з Кляшчэляў у Дабрываду, з Жукоў у Малочкі і з Грузкі ў Пятроўшчыну, патрабуюць капітальнага рамонту. Зараз узбочныя шматлікія шляхоў зараслі кустамі і пустазеллем, хаця б на адрэзках гравеек з Кляшчэляў у Вулькі-Выганоўскую, з Войнаўкі ў Апаку-Валікую, з Кляшчэляў у Палічна ды на шляху Жукі – Пятроўшчына – Грузка.

Гмінныя ўлады клапацяцца перш за ўсё за "свае" гмінныя дарогі – з Дабрывады ў Рэпчыцы, з Дашоў у Косьню і Пограбаў ды з Сакоў у Грабавец. У чэрвені гэтага года паклалі асфальт на вуліцы Зьруднай у напрамку спартыўнай пляцоўкі ў Кляшчэлях. Яшчэ пакладуць яго прынамсі на адной палавіне дарогі з Кляшчэляў у напрамку вёскі Жукі.

(Працяг будзе)

ЯНКА ЦЕЛУШЭЦКІ
Фота аўтара

У Бельску быў знішчаны помнік АК. Абвінавачаны ў злачынстве былы міліцыянт.

ХУЛІГАНСТВА ЦІ ПАЛІТЫКА?

У сакавіку 1992 года па ініцыятыве Акруговай управы Сусветнага саюза жаўнераў Арміі Краёвай у Бельску-Падляшскім пачалася зборка грошай на помнік ахвярам гітлераўскаму і сталінізму, жаўнерам 1939 года і польскага руху супраціўлення. Помнік — на гарадскім могільніку — быў гатовы ў верасні таго ж года. Гэта 15-метровы вышыні крыж, у падножжы якога прымацаваная пліта з выявай ордэна „Virtuti Militari” і надпісам, каму грамадскасць Бельска помнік ахвяравала. Надпіс быў адліты з масных выхаваных літар, з якіх толькі адна каштавала тады прыблізна 9 тысяч злотых. Увесь помнік каштаваў каля 130 мільёнаў.

23 кастрычніка 1992 года ў Раённай камандатуры паліцыі Бельска з'явіўся старшыня Акруговай управы жаўнераў АК Генрык Банькоўскі з заявай: з помніка былі пакрадзены 13 літар. Уначы з 1 на 2 лістапада знікла яшчэ 5 літар і крыж „Virtuti Militari” (вагой каля 16 кілаграмаў).

У снежні згуба знайшлася... на пун-кце скупкі каляровых металаў. Потым няцяжка было знайсці і чалавека, які гэты лом — распілаваныя літары і элементы крыжа — прадаў. Аказаўся ён іх колішні міліцыянт, цяпер пенсіянер Аляксандр В.

Справа аб знішчэнні помніка распачалася ў бельскім Раённым судзе 15 ліпеня. Абвінавачаны вінаватым не прызнаўся. У міліцыі быў ён у гадах 1958–88. Быў нават камendanтам у гмінных мясцовасцях у наваколлі Бельска. У Польскай аб'яднанай рабочай партыі быў да яе канца, але толькі радавым членам. Цяпер мае пенсію 2 мільёны 900 тысяч злотых. Лом купіў на базары ад „рускага” з мэтай падзарабіць. Што гэта такое — не ведаў. Пра знішчэнне помніка пачуў упершыню, калі яму закінулі злачынства. „Не ведаю, чаму скупшчык на рахунку напісаў іншае прозвішча, я яму назваў сваё”.

Абарона прытрымлівалася гэтай версіі. На карысць Аляксандра В. сведчылі суседзі і сын. Адзін з іх сказаў, што нават у дзень суда бачыў на базары каляровы метал, ды і сам калісьці купіў там волава для зваркі.

Супраць Аляксандра В. былі некаторыя акалічнасці. Частка сведак пракуроры — былыя жаўнеры АК — хацела адмовіцца даваць паказанні, бо адзін з лаўнікаў калісьці працаваў у апарате бяспекі. Але судзія ім на гэта згоды не даў. Супраць абвінавачанага настроена была таксама публіка на судзе. У час перапынку прысутныя наглядальнікі ўголас задумоўваліся, ці ён сам дапусціў гэтае злачынства, ці хтосьці за ім стаіць (нават з'яўлялася прозвішча Цімашэвіча).

З тых прычынаў, што не прысутнічаў галоўны сведка пракурора — скупшчык металу, — суд адклалі на другі дзень. Хворы (пасля аперацыі на сэрца) скупшчык даў тады свае паказанні, але і гэта не вырашыла, хто вінаваты. Ветэраны АК, незадаволеныя пракурорам, патрабавалі дапаможнага абвінавачу. На гэта абаронца папрасіў адтэрмінаваць суд, бо яму ў такім выпадку трэба рыхтавацца нанова.

Так і сталася. Справу адтэрмінавалі на неназначаны час. Жыхары Бельска маюць нагоду, каб разважаць, ці было гэта хуліганства, ці кінуўся на такі ўчынак чалавек у адчаі, па ідэалагічных прычынах.

М. В

P.S. Помнік ужо аднавілі.

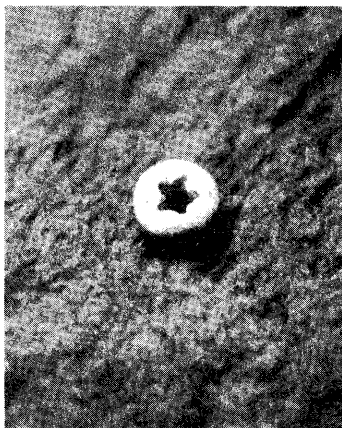
ЦІКАВАЯ ЗНАХОДКА

Збігнеў Кэмпінскі працуе шэфам прыватнага турысцкага бюро „Libertourist”, якое знаходзіцца ў Валаміне, а яго філіял — у Варшаве. Ён, да таго ж, вялікі аматар Белавежскай пушчы. Некалькі гадоў таму здабыў нават экскурсаводныя правы і зараз час ад часу можна сустраць яго на пушчанскіх шляхах з турысцкімі групамі. Усё ж сп. Збігневу больш падабаецца хадзіць па пушчы самому або ў невялікай групе знаёмых. Здраецца, што на гэтых вандраванні бя-рэ сваіх дзяцей, Агнешку і Гжэгажа, якія таксама захапіліся турызмам.

І, вось, год таму, падчас адной з экскурсій па пушчы са сваім сынам, Збігнеў Кэмпінскі знайшоў у жыворым кар'еры, што за старой пагранічнай заставай, глінянае прасліца (prześlik).

— Сталася гэта зусім выпадкова, — кажа Збігнеў. — Мы сышлі ўглыб жыворуні, каб знайсці камяні, на якіх ад-ціснуты сляды колішніх невялічкіх

марскіх жывёл, насякомых. Неўзабаве мы сустрэлі цікавы „каменьчык” з дзіркай. Калі яго паднеслі з зямлі і ачысцілі, выявілася, што гэта векавое прасліца. Вядома, узрадаваліся знаход-кай і пачалі дакладна разглядаць нава-колле, але ўжо нічога такога не знайшлі.



Думаем, што прасліца апынулася на дне кар'ера спадуючы з яго берагу, разам з асыпаючымся жвірам.

Размеры прасліца: дыяметр — 13 мм, таўшчыня — 5 да 6,5 мм, дыяметр зорачкі, што ў сярэдзіне — 6,5 мм.

Сп. Кэмпінскі абяцаў мне, што сваю знаходку перадаць у белавежскі музей.

Пры нагодзе трэба ўспоміць, што раён Белавежскай пушчы нарта слаба даследаваны археолагамі. Практычна дакладней абследаваліся імі толькі адны курганы. Ранейшыя археалагічныя знаходкі пераважна выпадковыя, учынены не спецыялістамі. Трэба яшчэ сказаць, што не ўсе яны зарэгістраваны — нярэдка той, хто нешта знайшоў, не лічыць патрэбным паведаміць адпаведныя ўстановы, а тым больш перадаць знаходку ў музей. Добра было б, каб археолагі ўсур'ёз пацікавіліся тым, што хавае белавежскі векавы лес. Мо выявілася б шмат таямніцаў, якіх дагэтуль не ўдалося раскрыць гісторыкам.

ПЁТР БАЙКО
Фота Збігнева Кэмпінскага

У Менск я трапіў у пятніцу (9 ліпеня) пад раніцу. Бясклопатна зарэгістраваўся і атрымаў нумар у гатэлі „Беларусь“, дзе арганізатары размясцілі ўдзельнікаў І З’езда беларусаў свету. На снеданне таксама трапіў адразу. Арганізацыя ўсяго мерапрыемства ішла вельмі спраўна, нягледзячы на тое, што на З’езд з’явілася ўдвая больш удзельнікаў, чымсяці арганізатары спадзяваліся. Згуртаванне беларусаў свету „Бацькаўшчына“ і ўлады Рэспублікі Беларусь прыклалі шмат намаганняў, каб першы такі ўсебеларускі форум выглядаў добра і прыстойна. Калі ўлічыць, што акрамя трох дзён пасяджэнняў у Менску З’езд уладарожнічаў і шматлікіх імпрэз пабочнага характару (юбілейныя ўрачыстасці ў Нясвіжы, у Наваградку, Купале ў Стаўбцоўскім і Быхаўскім раёнах, адкрыццё нарачанскага форуму для дзяцей і моладзі, мастацкая выстаўка „Жыве Беларусь“ і свята паэзіі ў Менску ды іншы), можна сказаць, усё мерапрыемства закончылася вялікім арганізацыйным поспехам. Праца З’езда шырока асвятлялася ў сродках масавай інфармацыі (асабліва на тэлебачанні).

Другі дзень менскага пасяджэнняў прайшоў у групах (так званых „круглых сталах“) па тэмах: 1/ беларуская дзяржаўнасць; 2/ беларуская гаспадарка; 3/ беларускія прадпрыемствы замежжы; 4/ беларуская культура; 5/ беларуская дыяспара. Трэці дзень (субота) — зноў агульнае пасяджэнне ў зале Опернага тэатра, дзе выступалі дэлегаты, падсумоўвалася праца круглых сталаў, прымаўліся выніковыя дакументы З’езда ды выбіраліся кіруючыя і каардынацыйныя органы згуртавання беларусаў свету „Бацькаўшчына“ (мэнавіта напрыканцы І З’езд беларусаў свету пераўтварыўся ў з’езд „Бацькаўшчыны“). Асноўныя дакументы З’езда пастараемся апублікаваць, калі атрымаем з Менска іх канчатковую, удрадаваную версію. Сёння запрашаем удзельнікаў З’езда з Беластоцка (было іх каля 90 чалавек), каб падзяліліся сваімі ўражаннямі, рэфлексіямі і ацэнкамі менскага мерапрыемства з чытачамі „Нівы“. Са свайго боку хацелася б падзяліцца з чытачамі наступнымі думкамі наконот знаення менскай сустрэчы.

Несумненна, правядзенне З’езда з такой вялікай колькасцю дэлегатаў з блізкага і далёкага замежжы трэба лічыць вялікім поспехам як „Бацькаўшчыны“, так і ця-

перашніх уладаў Рэспублікі. Паспехам прапагандысцкага характару перш за ўсё. З’езд прыцягнуў людзей шчыра заангажаваных у беларускае нацыянальнае адраджэнне ў краіну, дзе лёс таго адраджэння ўсё яшчэ няпэўны, і дзе ў шчырасці шматлікіх кіраўнікоў грамадскага жыцця адносна палітыкі нацыянальнай дзяржаўнасці можна болей чым засумнявацца. Такія ключавыя справы, як суверэнітэт беларускай дзяржавы і лёс беларускай мовы ўсё яшчэ застаюцца пад пагрозай. Але, відаць, нават у камандзе прэм’ера Кебача ёсць людзі, якія ўсё-такі ўгледзелі незваротнасць шляху да незалежнасці Беларусі і пайнаты нацыянальнага жыцця беларусаў, і таму прынялі дзейсны ўдзел у арганізацыі і падтрыманні гэтага „нацыя-

БЕЛАРУСЫ З’ЕХАЛІСЯ ў МЕНСК

налістычнага” форуму.

Другая справа. Мэнавіта гэтая няўпэўненасць у далейшым лёсе беларускага нацыянальнага жыцця ў значнай ступені абумоўлівала выступленні шмат якіх удзельнікаў З’езда. Яны былі палітызаванымі, засяроджваліся на асноўных пытаннях палітычна-эканамічнага характару і ў такім выглядзе мала прыставалі да пажаданага накірунку З’езда, які, на маю думку, павінен быў выпрацаваць эфектыўныя формылучнасці і супрацоўніцтва беларусаў на Бацькаўшчыне з суайчыннікамі блізкага і далёкага замежжы.

Бадай, найважнейшым з усяго гэтага З’езда я лічу магчымасць спаткання беларускай дыяспары Захаду з сусродзічамі на Бацькаўшчыне і тыя шматлікія кантакты прыватнага і афіцыйнага ўзроўню, што адбыліся ў Беларусі. Пасля паўяковага перыяду ахайвання і цкавання беларускае эміграцыі Беларусь пачынае вяртаць у сваю нацыянальную супольнасць тых сынаў і дочак, якія пакінулі яе па палітычных матывах. Тут адбываецца вяртанне сама менш на дух узроўнях. Па-першае, вяртаюцца жывыя, рэальныя людзі, якія памятаюць краіну свайго дзяцінства, свае родныя мясціны. Па-другое, спакваля будзе вяртацца тая

духоўная спадчына эміграцыі, напрацаваная ў зааіянскіх краях, на выгнанні. Без гэтай спадчыны беларуская культура заставалася б нашмат бяднейшай; цяжка было б усведаміць без яе, што такое беларускі лёс сёння, у постсавецкі перыяд.

У Менску давалася пачуць і такое меркаванне: наўрад ці добра зрабіла заходняя беларуская дыяспара, падтрымаўшы гэты з’езд і засеўшы за адным сталом таксама з падбеларусізаванымі ўчарашнімі бальшавікамі, якія да беларускай справы ставяцца наогул кан’юктурна. Ды тут, відаць, справа практычнага разліку: заходняя дыяспара вырашыла, што болей карысці для Беларусі будзе ад гэткай свайё ангажаванасці ў абставінах, не зусім прасветленых ад-

(перш за ўсё ў наладжванні розных кантактаў — асветнага, навуковага і інш. характару), яна таксама стаіць пад сумненнем. Калі Беларусь увойдзе ў вайсковы блок з Расіяй і іншымі постсавецкімі дзяржавамі, гэта будзе азначаць, што лінія мілітарнага размежавання „двух светаў“ перасунецца з Эльбы на Свіслач за Гарадком. А тады, насуперак спадзяванням прэзідэнта Леха Валэнсы, мяжа паміж Польшчай і Беларуссю не знікне, а, хутчэй за ўсё, ушчыльніцца яшчэ некалькімі дэжавымі агароджамі, метафарычна кажучы. На практыцы гэта будзе азначаць, што тая слабая кантакты паміж беларусамі Беластоцкімі і Беларусі могуць увойце абарвацца.

Іншы (але не менш песімістычны) аспект дачыненняў паміж Беларуссю і намі значыць у сваім справаздачным выступленні старшыня папярэдняй Управы „Бацькаўшчыны“ Яўген Лецка. Ён сцвердзіў, што беластоцкія беларусы дужа раз’яднаня (у той момант, калі тое раз’яднанне па сутнасці знікла) і што нам трэба ўтварыць адну дынамічную арганізацыю накіхтліт перадаваць „Грамады“ (відаць, і з падобным ідэалагічным профілем). Калі прыгадаць сабе, якую палітычную ролю адгравала „Грамада“ ў пазнейшай ліквідацыі польскімі ўладамі ўсіх праяваў беларускага жыцця ў міжваеннай Польшчы і якім чынам завяршыўся лёс самой партыі і яе лідэраў, дык міжволі страпанемся. Аказваецца, гісторыя нашмат чаму нас навучыла. Дый надалей беларусы Беластоцкіны бачацца кіраўнікам з-за мяжы не як суб’ект беларускай гісторыі, а як аб’ект маніпуляцыі (якая з беларускасцю не мае шмат супольнага). Дзякуем, пачаекам.

На заканчэнне пра фармальныя справы. Новым прэзідэнтам „Бацькаўшчыны“ стаў праф. Радзім Гарэцкі, віцэ-старшыня Акадэміі Навук Беларусі. Былі выбраны Рада (а фактычна дзве рады: вялікая і мала) ды Управа „Бацькаўшчыны“. Старшынёй Управы з 17 чалавек стала Ганна Сурмак. Яўген Лецка, папярэдні старшыня, па чутках, мае заняць пасаду кіраўніка па выдавецкіх справах „Бацькаўшчыны“.

ЯН МАКСІМЮК

СТАІМ ПЕРАД ШАНЦАМ

ШАНОўНЫЯ ВЫБАРШЧЫКІ!

Стаім сёння перад чарговым шанцам выбару сваіх прадстаўнікоў у вышэйшыя дзяржаўныя органы. У мінулыя нашымі праблемамі ніхто не цікавіўся. У Сейме апынуліся прадстаўнікі іншых партый і палітычных групавак, не зацікаўленых лёсам насельніцтва ўсходняй Беластоцкіны. Мы, праваслаўныя беларусы, былі ім патрэбны толькі для ўдзелу ў выбарах. У ходзе кампаніі абяцалі яны многае, але пазней ніхто так і не выканаў сваіх абяцанняў. Стараліся яны дамагчыся нашай падтрымкі, але ўжо потым не заўважалі нашых праблемаў. У выніку ўсходняя частка Беластоцкіны стала самым гаспадарча і культурна занябаным рэгіёнам нашай краіны. Аб тым, як важная роля нашага прадстаўніцтва ў Сейме, няхай сведчыць прысутнасць у ім на працягу апошніх трох скліканняў пасла Яўгена Чыквіна. Удалося яму закрануць многія складаныя пытанні для Праваслаўнай Царквы і нашага асяроддзя. Аднак не зрабілі гэтага тыя, якія многае абяцалі і якім большасць праваслаўных аддалі свае галасы падчас папярэдніх выбараў. Ці зноў быць нам казламі адпущэння, якія падтрымоўваюць усіх іншых, толькі не сваіх? Нам патрэбны свой прадстаўнік, які будзе мець маг-

чынасць выступіць у абарону правоў Праваслаўнай Царквы і нашага асяроддзя. Іншыя палітычныя групкі апрача пустых дэкларацый, ні ў чым нам не дапамогуць. Занятая барацьбой за ўладу, яны не будуць даць аб нацыянальных ці рэлігійных меншасцях. Апошнім часам яны мала ўвагі адводзяць нават такім агульнаграмадскім праблемам як беспрацоўе, адсутнасць жыццёвых перспектыв у маладога пакалення і цяжкасць умоў жыцця найбяднейшых слаёў грамадства — пенсіянераў і рэнцістаў. Ніхто нічога не робіць для ратавання прадпрыемстваў і сельскіх гаспадарак. Гэтую сітуацыю не адменіць і прадстаўнік Выбарчага камітэта Беларускага саюза. Аднак, ён можа выступіць і дамагацца рэалізацыі многіх пастулатаў нашага асяроддзя.

Галоўнымі праблемамі, якія павінны легчы ў аснову яго парламенцкай актыўнасці, лічу:

- дамагчыся роўнай трактоўкі Праваслаўнай Царквы пры яе стараннях за вяртанне царкоўнай маёмасці, асабліва будынкаў Супрасльскага манастыра,
- рэалізацыя пастулатаў беларускага асяроддзя і іншых нацыянальных групавак у галіне развіцця іх школьнасці і культуры,
- ліквідацыя дыспарорцыі ў гаспадарчым развіцці ўсходняй і заходняй частак Беластоцкіны,
- стварэнне спрыяльных умоў для



прыгранічнага абмену паміж Польшчай і Беларуссю,

— гарантыя прапарцыянальнага ўдзелу прадстаўнікоў меншасцяў у складзе адміністрацыйных улад ваяводства, гарадоў і гмін,

— стварэнне навукова-даследчыцкай установы, якая б вывучала ролю беларускага і праваслаўнага асяроддзя ў гаспадарча-культурным развіцці рэгіёна і краіны.

Пералічаныя праблемы не вычэрпваюць усіх патрэб нашага асяроддзя. Будучы парламентарый, выбраны са спіска Выбарчага камітэта Беларуска-

га саюза, павінен дапамагаць у індывідуальных і агульных справах. Гэта — яго абавязак перад выбаршчыкамі. Але пакуль да гэтага дойдзе, яму патрэбная падтрымка выбаршчыкаў. Прынятая місія добра служыць праваслаўнаму электарату, павінна быць адобрана нашым грамадствам і падтрыманая ў дзень выбараў — 19 верасня 1993 года. Эвентуальны выбарчы поспех кандыдата ад Праваслаўнага брацтва трэба лічыць дасягненнем усяго асяроддзя. Гэта будзе сведчыць аб палітычнай сталасці праваслаўнага і беларускага насельніцтва нашага ваяводства, якое хоча мець свайго прадстаўніку. Падтрымка праваслаўнага кандыдата польскімі выбаршчыкамі была б вельмі важным жэстам з боку большасці і сведчыла б аб бачанні нашых праблемаў на тэрыторыі Беластоцкіны.

Мой удзел у выбарчай кампаніі лічу гонарам і даверам да майго асобы з боку арганізацый-стваральніц Выбарчага камітэта Беларускага саюза. Каб намаганні Камітэта не аказаліся безвыніковымі, нам патрэбна Ваша падтрымка падчас выбараў. Я глыбока веру, што Вы яе акажаце.

АНТОН МІРАНОВІЧ,
кандыдат у Сейм
ад Выбарчага камітэта
Беларускага саюза

ДА ПЫТАННЯ АЎТАКЕФАЛІІ ПРАВАСЛАўНАЙ ЦАРКВЫ ў БЕЛАРУСІ

Пытанне аўтакефаліі Праваслаўнай царквы на Беларусі набыла ціпер большую актуальнасць з увагі на тое, што Рэспубліка стала на шлях незалежнасці. Незалежная структура кожнай Царквы (праваслаўнай ці каталіцкай) — прыкмета незалежнасці дзяржавы. Менавіта таму ў апошнія гады дэмакратычныя сілы ў Беларусі і беларускія асяродкі на эміграцыі выказваюцца за аўтакефалію Праваслаўнай царквы. Такія ж прапановы накіроўваюцца ў адрас Каталіцкага касцёла, які знаходзіцца пад уплывам польскага духавенства і не спрыяе нацыянальнаму адраджэнню беларусаў. Істотную ролю ў гэтым працэсе можа адыграць зрусіфікаваная Праваслаўная царква. Праваслаўе, менавіта, для беларусаў — гэта сталы і неаспрэчны элемент тоеснасці. На гэтую справу ўсё большую ўвагу звяртаюць дзяржаўныя ўлады, якія ў рэлігійным адраджэнні бачаць маральнае і культурнае адраджэнне народа. Апошнім часам былі ўчынены спробы ўвесці змяненні ў палітычны ўлад Праваслаўнай царквы на Беларусі. Аднак, здаецца мне, што некаторыя дзеянні былі выкліканы знешнімі фактарамі, такімі як узнікненне ўласнай дзяржаўнасці, аднаўленне уніяцкіх парохіяў, памкненні дэмакратычных плыняў да незалежнасці ад Масквы ва ўсіх галінах жыцця.

Гэтыя чынікі сталі прычынай, што Беларускі экзархат Рускай праваслаўнай царквы атрымаў незалежную арганізацыйную структуру з дзесяцю епархіямі. Устаноўлены таксама дзень беларускіх святых (выпадае ён на трэцюю нядзелю пасля Пяцідзсятніцы), перакладзена на беларускую мову Евангелле паводле Матфея, працягваюцца працы над далейшымі перакладамі Свяшчэснага Пісання і літургічных тэкстаў. У Жыровіцкай семінарыі будучыя свяшчэннікі могуць вучыцца на роднай мове. Важную ролю ў нацыянальным адраджэнні выконваюць царкоўныя брацтвы, у якіх гуртуецца беларуская моладзь і інтэлігенцыя. Але гэтыя змены не настолькі глыбокія, каб можна было гаварыць аб працэсе ўзнікнення аўтакефаліі беларускай Праваслаўнай царквы. Можна толькі меркаваць, што так, як і ў іншых краінах, Царква атрымвае арганізацыйную і кананічную самастойнасць тады, калі дзяржава стане сапраўды незалежнай. Сёння беларуская дзяржава стаіць толькі на парозе сваёй незалежнасці, што не спрыяе фармаванню аўтакефальных памкненняў Праваслаўнай царквы.

Царкоўная аўтакефалія на беларускіх

землях мае шматвяковую традыцыю. Яе пачаткам можна лічыць канец Х стагоддзя, калі была заснавана першая Полацкая епархія (каля 992 года). У 1088 годзе стварылася Тураўска-Пінская епархія, а ў 1136 — Смаленская. Полацкая епархія стала цэнтрам рэлігійнага жыцця беларусаў. Палітыка полацкіх князёў, асабліва Усяслава Чарадзея (1044–1101), імкнулася стварыць незалежную, у адносінах да Кіева і Ноўгарада, дзяржаўнасць. З Полацкай зямлі выводзіцца найбольш святых, у тым ліку тры святых епіскапы (святцелі): Міна (1105–1116), Дзянісій (1116–1187), Сымон (1266–1289). Святых епіскапы садзейнічалі не толькі развіццю хрысціянства, асветы і культуры, але таксама і незалежнасці Полацка ад сваіх суседзяў. І ўрэшце святы Ефрасіння (1110–1173) — заснавальніца манастыра Св. Спаса ў Полацку, якая стала заступніцай беларускага народа і яго асветніцай.

Тураўская епархія ўзнікла ў часе, калі тураўскія князі, а асабліва князь Яраслаў Ізяславіч, імкнуліся да незалежнасці ад Кіева. У перыядзе найбольшага росквіту Тураўскай зямлі, які выпаў на XII стагоддзе (пры Юрыя Яраславічы і яго сыне Святаполку — памёр каля 1190 года), наступіла буйнае развіццё рэлігійнага жыцця. Доказам гэтага з'яўляюцца святая згаданая перыду: Марцін (1120–1170), епіскап Кірыла (1169–1182) і епіскап Лаўрэнцій (1182–1194). Святых Кірыла Тураўскі стаў паўсюдна шанаваным святым сярод беларусаў і іншых славянскіх народаў.

Заснаванне Смаленскай епархіі, у сапраўды якой уваходзілі таксама этнічныя беларускія землі, спалучаецца з дзейнасцю благавернага князя Расціслава (1126–1168), які імкнуўся да незалежнасці дзяржавы. Гэты князь стаў заснавальнікам многіх храмаў і манастыроў, абаронкам інтэрэсаў мясцовай Царквы. Узнікненне незалежнай царкоўнай структуры стала пачаткам развіцця духоўнага і культурнага жыцця Смаленскай зямлі. Трэба адзначыць, што епархіі на беларускіх землях уваходзілі ў склад Кіеўскай мітраполіі, якая ў юрыдычным сэнсе падлягала Канстанцінопальскаму патрыярхату.

Другі этап стварэння асноў аўтакефаліі Праваслаўнай царквы выпадае на перыяд падпарадкавання беларускіх земляў уладзе літоўскіх князёў. Іх палітыка імкнулася стварыць незалежную ад Кіева, Галіча і Уладзіміра (на Клязьме) царкоўную структуру. Вяном гэтай палітыкі было стварэнне праваслаўнай літоўскай епархіі пры Гедыміне

(1315–1341) з сядзібай у Наваградку, якой кіраваў мітрапаліт Феафіл. І хаця мітраполія ўпаў у 1330 годзе, упершыню большасць беларускіх земляў апынулася ў межах адной суцэльнай царкоўнай структуры, незалежнай ад іншых рускіх мітраполій. Яе прадстаўнікі прымалі ўдзел у сходах Патрыяршай рады ў Канстанціноплі ў 1317, 1327 і 1329 гадах. Аднаўленне літоўскай мітраполіі адбылося пры панаванні Альгерда (1345–1377) у 1350 годзе. Да яе былі далучаны ў 1371 годзе епіскапствы Галіцкай мітраполіі, а на працягу XV стагоддзя — іншыя епархіі Кіеўскай мітраполіі з межаў Вялікага княства Літоўскага. Поўнае парванне сувязей з Маскоўскай мітраполіяй наступіла ў 1415 годзе, калі літоўскім мітрапалітам быў выбраны Рыгор Памблэк, а маскоўскім — Фоціў. У 1458 годзе маскоўскія мітрапаліты афіцыйна адмовіліся ад звання кіеўскіх мітрапалітаў. З 1458 года да Брэсцкай уніі (1596 г.) беларускія епіскапствы (Полацкае, Тураўскае, Смаленскае, частка мітраполіі) уваходзілі ў састав незалежнай Кіеўскай мітраполіі і мелі шырокую аўтаномію.

Страта аўтаноміі Праваслаўнай царквы на беларускіх землях адбылася пасля Брэсцкай уніі, калі стала яна аб'ектам атакі уніяцкай і зацікаўленай Маскоўскага патрыярхату. Праваслаўная царква ў выніку дэкрэту караля Уладзіслава IV ад 1635 г. страціла Полацкае, Брэсцкае і Турава-Пінскае епіскапствы на карысць Уніяцкага касцёла. У 1636 г. разам з адыходам Смаленскай зямлі да Масквы адарвалася Смаленскае епіскапства. У выніку беларускія землі былі падпарадкаваны кіеўскаму мітрапалітаму, а з 1635 года — таксама Маскоўскаму мітрапаліту. Гэтае епіскапства існавала да 1772 года пад назвай Маскоўска-Аршанска-Віцебскага епіскапства (беларускага). Падзел Вялікага княства Літоўскага, адной з двух частак Рэчы Паспалітай, стаў прычынай падпарадкавання Царквы ў Беларусі Рускай праваслаўнай царкве.

Пасля развалу Рускай Імперыі ў 1917 годзе ў свецкім і духоўным асяроддзі зноў узніклі канцэпцыі адраджэння Беларускай аўтакефальнай праваслаўнай царквы. 9–10 жніўня 1922 года ў Менску пад старшынствам мітрапаліта Мельхісэдек адбыўся з'езд духавенства і вернікаў Менскай мітраполіі, які прыняў рашэнне аб ператварэнні Менскай мітраполіі ў Беларуска-праваслаўную царкву. У 1927 годзе той самы мітрапаліт Мельхісэдек склікаў памесны сабор з епіскапаў, духавенства і прадстаўнікоў вернікаў з усёй Беларусі (г. зн. з земляў у межах СССР), які аб'явіў узнікненне Беларускай праваслаўнай аўтакефальнай царквы і пераўтварэння формы залежнасці ад Рускай царквы. Выкананне пастаноў беларускага памеснага сабора сустрэлася з рашучым супрацівам баль-

шавіцкіх улад і Рускай царквы. Бальшавікі з 1927 года сталі праследваць усялякія нацыянальныя і незалежніцкія планы, у тым ліку і імкненні праваслаўнай царквы атрымаць аўтакефалію. Неўзабаве пасля сабора мітрапаліт Мельхісэдек быў арэштаваны і заможны разам з многімі свяшчэннікамі і манахамі.

Ізноў ідэя аўтакефаліі Царквы адраджалася ў 1942 годзе. Нямецкія акупацыйныя ўлады дазволілі арганізаваць Агульнабеларускі праваслаўны сабор, на які прыбылі шэсць епіскапаў, духоўныя і дэлегаты ад вернікаў усёй прыходаў. Гэты сабор узяў на Беларусь аўтакефальную царкву з сямю епіскапамі, якія заставаліся ў кананічнай лучнасці з Канстанцінопальскім патрыярхатам. Беларуская аўтакефальная праваслаўная царква здолела шырока ўплывы ў беларускім грамадстве і выклікала адраджэнне рэлігійнага жыцця. Пасля вызвалення Беларусі прыходы Беларускай аўтакефальнай праваслаўнай царквы зноў палі пад юрысдыкцыю Маскоўскага патрыярхату. Іерархі Беларускай царквы з мітрапалітам Панцеляймонам падаліся ў эміграцыю, а разам з ім — мноства вернікаў і духавенства. Тыя, хто застаўся, загінулі ў бальшавіцкіх лагерах. Эміграцыйныя рэлігійныя дзеянні склалі ў 1946 годзе на нямецкай зямлі сабор, які стварыў Беларуска-аўтакефальную царкву. Сабор гэты вырашыў спалучыцца з Рускай праваслаўнай царквой г. зв. „Зарубежнай“. Рашэнні сабора не былі адобраны ўсімі эміграцыйнымі дзеячамі. Беларускае духавенства і свецкія дзеячы пад старшынствам епіскапа Сяргея 5 чэрвеня 1948 года ў Канстанцыі стварылі Беларуска-аўтакефальную праваслаўную царкву на чужыне. Часовае яе кіраўніцтва ўзначалі епіскап Сяргей і Духоўная кансісторыя. 19 студзеня 1949 г. быў вывешчаны першы епіскап новай структуры Беларускай царквы — Васіль, а пасля яго многія іншыя. Ціпер прыходы Беларускай аўтакефальнай праваслаўнай царквы апынуліся ў юрысдыкцыі двух мітрапалітаў: Мікалая (Мацюкевіча) і Ізяслава (Бруцкага). Прыходы гэтай Царквы знаходзіцца на тэрыторыі ЗША, Канады, Вялікабрытаніі і Аўстраліі.

Згаданыя факты паказваюць на спробы стварэння ў мінулым Аўтакефальнай праваслаўнай царквы ў Беларусі. На эміграцыі такая Царква дзейнічае з 1948 года. Ці узнікне яна ў Рэспубліцы Беларусь? Залежыць гэта будзе ад многіх фактараў: галоўным чынам ад волі вернікаў і беларускага духавенства і ад сапраўднага стану суверэннасці дзяржавы.

АНТОН МІРАНОВІЧ



ВАШЫЯ МІЛАСЦІ!

Кансысторыя Беларускае Аўтакефальнае Праваслаўнае Царквы будзе вельмі ўдзячна, калі з Вашасе ласкі зямесціце на бачных выдаданае Вамі газэты ніжэй напісанае высьвешненне.

У н-ры 26-м газэты „Ніва“ за 27-га чэрвеня 1993-га г. быў надрукаваны артыкул а. Канстанціна Бандарука „Беларускія Святыя“.

Зьяўленне артыкулу вельмі карыснае і заслугоўвае прывітаньня, а разам з гэтым патрабуе колькі заўвагаў, бо некаторыя весткі, што маюць дачыненне да закранутых тэм, былі паважаным аўтарам недаказанымі, або й зусім прамоучанымі.

Першая зь іх гэта тое, што а. Бандарук папраўдзе адзначаючы няпоўнасць спіску афіцыйна вызначаных у Беларусі краёвых святых, вінаваціць за гэта неназваную Царкву, хоць ведама, што адказнай за гэтую несправядлівасць была й застаетца, устаноўленая сілай у нашай Бацькаўшчыне, зьдзелкава апошнім часам маскаваная мясцовая аўтаномія, Расейская Праваслаўная Царква.

Апрача таго а. Бандарук, падпарадкаваны небеларускай царкоўнай юрысдыкцыі і далёкі ад кантакту з Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царквою, ды таму незнамы з Ейным паглядам на гэтую справу, бяз тлумачэнняў цвёрдзіць, што паша-

на Беларуска-Святым даецца ў трэцюю нядзелю пасля Сёмухі (Пяцідзсятніцы).

Гэтым чынам няўспомненым застаецца факт, што Расейская Праваслаўная Царква тыдзень раней прымушае беларусаў пакланяцца „святых у земле Російскай просіявших“, а ўжо пасля гэтага дазваляе ўспомніць і нашых дагоднікаў Богу.

Ачоленая Я. М. Мітрапалітам Ізяславам Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўная Царква ўважаючы, што адмысловае пакланенне наймелым дацненнем да нашае Бацькаўшчыны святых чужога краю, ад якога наш народ дазнаў безліч крываў, не на месцы ў Ейных святыхнях, паставіла замест гэтага звяртацца ў другую нядзелю пасля Сёмухі па дапамогу перад Божым абліччам да Святых Беларускае Зямлі, ды ўжо колькі год гэтую паставу выконвае.

Разам з пашанай святых роднага Краю Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўная Царква ў другую нядзелю пасля Сёмухі адзначае й святых Ейнае аўтакефаліі, ды заклікае ўсіх праваслаўных беларусаў штогод ня толькі ўважыць гэты дзень, але й знаходзіць у ім натхненне і навагу на ўзнаўленне, ды ўмацаванне нацыянальнае Праваслаўнае Царквы ў нашай Бацькаўшчыне.

Сьцеражы Божа Беларускі Край!

З глыбокай пашанай —
БАРЫС ДАЇЛЮК,
Каардынатар Дзейнасці
Кансысторыі БАПЦ

ВАЖНЕЙШЫЯ ЦАРКОўНЫЯ СВЯТЫ ў ЖНІЎНІ

7.08 (25.07 ст. стыль) — Успенне Прасветнай Анны, маці Прасветой Багародзіцы — прыходскае свята ў Крулёвым Мосце, Крушынянах, Сасінах, Старагорніне, Вульцы-Тэрахоўскай (прыход Кузава), Чорнай-Вялікай (прыход Гродзіска).

8.08 (26.07) — Св. Параскевы — свята ў Дабрывадзе (прыход Кляшчэлі).

9.08 (27.07) — Св. Вялікамучаніка і Аздаравіцеля Панцеляймона — свята ў Семанюцы і Беластоку-Засцянках.

10.08 (28.07) — Супрасльскай Іконы Божай Маці. Напярэдадні свята, у панядзелак 9.08 г.г. а 14 гадзіне, з прыхода Прамудрасці Божай у Беластоку-Выгодзе, выйдзе пешае паломніцтва ў Супрасль.

12.08 (30.07) — Загавіны на Успенскі Пост (чацвер).

14.08 (1.08) — Пачатак Успенскага Посту, які трывае да 27 жніўня. Падчас гэтага посту абавязваюць такія ж абмежаванні, які ў час Вялікага Посту, г.зн. алеі і невялікае колькасць віна спажываецца толькі ў суботы і нядзелі, а рыбу дазваляецца

есці толькі ў дзень Праабражэння Гасподняга. У суботу, 14.08. г.г., а 8 гадзіне, у прыходзе Беластока-Дайліды пачнецца пешае паломніцтва з Беластока ў Грабарку на святкаванне Праабражэння. Сёлетні маршрут выдзе праз Заблудаў, Трасцянку, Нарву, Кленікі, Чыжы, Орлю, Малінікі, Кляшчэлі, Мілейчыцы і Жэрчыцы.

19.08 (6.08) — Праабражэнне Гасподняе. Асабліва ўрачыста адзначаецца яно на Св. Гары Грабарцы, а таксама ў прыходах Тапалына, Сакі, Плэскі і Новабаразова.

28.07 (15.08) — Успенне Прасветной Багародзіцы. Прыходскае свята ў Боцках, Чыжах, Дубінах, Кляшчэлях, Беластоку-Старасельцах, Заблудава.

Некалькімі днямі раней, 22 жніўня ў Гродне пачнецца пешае паломніцтва ў манастыр у Жыровічах на святкаванне Успення ПДМ. Арганізатары — праваслаўная моладзь з Беларусі — сардэчна запрашаюць таксама пілігрымаў з Польшчы.

СТУДЭНТЫ ЗНОЎ НА ШЛЯХУ

Рэйд беларускіх студэнтаў „Бацькаўшчына '93" — гэта ўжо дзесяты вандройка па Беластоцчине. Пэўна, не адзін з нас задумаецца і скажа: „Як гэты час хутка бжыць. Здаецца, яшчэ так нядаўна, толькі што прыдумалі, а ўжо „Бацькаўшчыне" дзесяць гадоў і юбілей”.

У гэтым годзе рэйд пачаўся 6 ліпеня ў Дубічах-Царкоўных, дзе было падрыхтавана Купалле. Вады ў заліве шмат, так што дзяўчаты мелі дзе кідаць вянікі. Апрача гэтага было вогнішча, песні, танцы, адным словам, гульня амаль да рання. Пасля такой ночы трэба было вельмі хутка набіраць новых сіл, каб спыраўна перайсці першы этап вандройкі з Дубіч-Царкоўных у Гайнаўку.

7 ліпеня (серада). Дарога як дарога, бывала па-рознаму, але калі ідзеш некалькі чалавек (а было нас каля дваццаці) заўсёды вельмі весела. У вёсках, праз якія пераходзілі, мы рабілі перапынкі ля крамы на „другое снеданне". Абавязкова трэба было таксама паспяваць і то так, каб чула нас уся вёска. А спяваць у нас заўсёды была ахвота. І вось таму, хаця дарога не была надта доўгай, у Гайнаўку мы дайшлі даволі позна. А там змучаных вандройцаў пад свае крылы прыняў Беларускі музей.

8 ліпеня — другі дзень рэйду. Дарога вельмі доўгая (больш за 20 кіламетраў) і цяжкая, праз Белавескую пушчу, але таксама цікавая. Мы ішлі не сцэжамі, але проста лесам па старых рэйках, якія ўжо даўно забылі грукат колаў цягнікоў. На дождж, які не пакідаў нас ні на

хвіліну, ніхто нават не звяртаў увагі. Проста і да гэтага можна было прывычацца. У Нараўцы чакаў нас начлег, але раней было вогнішча, песні, танцы, гульні... і зноў новы дзень сустрэў нас ля вогнішча.

А ў пятніцу — 9 ліпеня — дарога ў



Семанюўку. І хаця была яна даволі доўгай, ногі самыя нас няслі. Нарэшце паказалася сонца і мы адчулі ў паветры лета, а калі лета, то і абавязкова вада. А ў Семанюўцы яе вельмі многа. Першыя крокі якія мы зрабілі, каб бліжэй пазнаёміцца з вёскай і яе жыхарамі, мы накіравалі да вадасховішча. Вада, вада... і гэтага нам сапраўды трэба было. Познім вечарам зноў вогнішча. Цяпер супольна

з „аўтахтонам". Гэта яны ўсё падрыхтавалі. Агонь маленькі, бо пасярэдзіне вёскі, перад клубам, але атмосфера — гарачая. Апрача забавы, мы таксама крыху пагаварылі з маладымі пра Семанюўскае вадасховішча і яго праблемы. Ну і на канец, зразумела, запрашэнне на „Басовішча". І зноў ноч падалася так

страшэнна кароткай.

Субота — 10 ліпеня — цудоўны, гарачы, сапраўдны летні дзень. Раніцою абавязкова купанне, а пасля дарога ў Ляшукі. Выдалася яна — страшэнна доўгай, хаця, папярэдзі, быў гэта самы кароткі маршрут. Начлег — у нашага сябры. Зразумела, што не ў хаце, але ў клуні на свежым сене. Ну і даволі добрая вячэра — вараная бульба з малаком. Вядома, у хаце так не смакуе!

Апошнія вогнішча з удзелам трох мастакоў з першых рэйдаў, людзей, якія былі іх пачынальнікамі, і, натуральна, песні, якія тады спяваліся.

Пэўна, у кожнай галаве бліснула думка, быццам падсумаванне — як хутка мінае час.

Для адных хутка прайшлі гэтых дзесяць гадоў з дня першага рэйду, калі некалькі чалавек выехалі на роварах з Ягштова каля Бельска, для іншых — гэтыя пяць дзён на нашай Бацькаўшчыне, якія пачаліся з Купалля ў Дубічах-Царкоўных. Адным і другім засталіся толькі цёплыя ўспаміны і надзея, што праз год такі ж рэйд паўторыцца зноў...

Тэкст і фота
АНІ АДАМІК

У ВЕРАСНІ НОВЫ ЛІЦЭЙ ПРЫМЕ ВУЧНЯЎ

Пабудова новага беларускага ліцэя ў Гайнаўцы ў пэўным сэнсе набліжаецца да завяршэння. Шмат якія працы ў ім, вядома ж, будуць цягнуцца яшчэ доўга-доўга, але з верасня, як паведаміў дырэктар Яўген Сачко, настаўнікі і вучні будуць ужо займацца ў новай школе. Усе працы, якія выкананы дагэтуль, сказаў Я. Сачко, паказваюць, што будынак падрыхтоўчы на I верасня. У палове ліпеня гатовы быў ужо другі паверх — засталася там толькі пакласці падлогу і паставіць парты. Другі паверх маюцца, а на першым і ў сутаўрэннях пакладзены ўжо тынкі. Адно не паспеем са ствалоўкай — яе плануем здаць у карыстанне праз год. Але, каб ліцэй прыстойна выглядаў, будзем усё ж дапрацоўваць яго звонку.

Нядаўна, сказаў яшчэ Я. Сачко, адбылася ў нашай школе сустрэча дырэктара будаўнічага прадырэмства са старшынёй грамадскага камітэта пабудовы ліцэя ў прысутнасці прадстаўніча пасольства Беларусі. На гэтай сустрэчы мы вырашылі адтэрмінаваць перадачу ствалоўкі, бо тая сродкі, якія маем у гэтым годзе на пабудову, не дазваляюць нам поўнасна яе закончыць, а значыць тая праца, якія не будуць перашкаджаць у занятках, перасоўваем на наступны год.

На пытанне, ці будзе ставаць вучняў у новую школу, Я. Сачко адказаў, што ў гэтым годзе атрымаўся рэкорд. Упершыню школа вяла набор на чатыры аддзелы — кандыдатаў аказалася больш, чым месцаў, частка не прайшла ўступных экзаменаў. Для набору кандыдатаў, адзначыў дырэктар, напэўна паспрыяла рэкламная кампанія, якую мы правялі сярод моладзі.

У гэтым глосце, калі верыць чуткам, якія ходзяць у Гайнаўцы, у беларускім ліцэі мо чалавек з дзесяці не прайшло матуры па польскай мове. Дырэктар Яўген Сачко прызнаў, што ў гэтым годзе матуры сапраўды не прайшло больш асоб, чым у іншых гадах, але гэта не трэба лічыць нейкай канстантай. Папросту, сказаў ён, трапіліся слабішчыя класы. Тая моладзь, якая ў гэтым годзе старалася паступіць у нашу школу, ведала пра гэта, але не думаю, каб факт гэты адмоўна паўплываў на воблік школы ў будучым і на яе папулярнасць.

АЛЯКСАНДР МАКСІМЮК



UWAGA, RADZIECCY HANDLARZE!

Русско-польский разговорник-словарь. Складальнік В. Білевіч. Менск, выдавецка-асветніцкае агенства „Паблісіці“, 1992 г., 185 с. Наклад 100 000 паасобнікаў.

Спярша чатыры пытанні нібыта з „Turnieju wiedzy o ZSRR", папулярнага ў ПНР у сямідзесятых гадах: як вы думаеце, якія часткі мовы сёння вывучаюць рускія „товарищи" па прыездзе ў братнюю Польшчу раней за ўсё? Правільна думаеце — лічэбнікі. *Dziesięć, dwadzieścia, pięćdziesiąt, siedemdziesiąt (tyśięcy);* у сэнсе — „to kosztuje". Другое пытанне: дзе „товарищи" навучаюцца мове Міцкевіча і Пруса? І тут ваша праўда — на мытных, на беластоцкіх ды варшаўскіх рынках (астатняе дабіраюць на вакзалах, а здараецца — і ў паліцэйскіх пастарунках). Наступнае: ці патрэбны тым „товарищам" які-небудзь прасценкі прафесійны размоўнік для ўдалага гандлю? Ёсць жа адпаведныя двухмоўныя слоўнікі для юрыстаў, медыкаў, матэматыкаў... Азіяцкі гандаль на рынку — чым не прафесія? Дык патрэбны ці не? Слушна кажаце — яшчэ як! І, нарэшце, апошняе пытанне: колькі разоў, скажам, магло б паўтарацца ў такім раз-

моўніку слова *ile*? Два, тры, пяць, нарэшце — дзесяць? А вось тут вы памыліліся: у „руско-польском разговорнике-словаре", выдадзеным у Менску, пытанне гэтае паўтараецца ажно трыццаць разоў!

У анатацыі да размоўніка напісана наступнае (цытуя на мове арыгінала): „разговорник незаменим во время частной, деловой или туристической поездки в Польшу. С его помощью вы достаточно свободно сможете обращаться на польском языке. Материал подготовлен по темам, каждую из которых завершает короткий словарь”.

А цяпер пагартваем раздзелы, каб пабачыць, колькі старонак прысвечена кожнай з тэмаў.

„Речевой этикет (обращения, приветствия)" — 7 старонак; „Знакомство, семья, профессия, польские имена" — 7 старонак; „Экскурсии, выставки, музеи" — 6 старонак; „Общественная деятельность, религия" — 2 старонкі; „Универмаг, киоск" — 14 старонак; „Продовольственный магазин" — таксама 14 старонак. Гэткі дысбаланс цалкам адпавядае мэтам і памкненням ваяжаў „товарищей" у Рэчпаспаліту: прынамсі, з усіх маіх менскіх знаёмых, што ездзіць сюды з гандлярскімі мэтамі, ніводны ніколі не быў ані ў касцёле св. Крыжа ў Варшаве, дзе пахавана сэрца Шапэна, ані на магільні Алескс Гаруна ў Кракаве (хаця некаторыя з тых знаёмых маюць адпаведна вышэйшую філілагічную і музычную адукацыю). Затое кожны з іх

можа падрабязна сказаць, дзе ў тых гарадах знаходзяцца самыя танныя *sklepy*.

Да відавочных хібаў слоўніка можна аднесці вельмі недасканалую транскрыпцыю: гук *ę* заўсёды падаецца як *эн*; гук *ą* — адпаведна як *он*, а таму некаторыя фразы ў транскрыпцыі на расейскую мову выглядаюць наступным чынам: „Кеды одбэндэ сен контроля цэльна?", „Тэ пакункы я вэзмэ з собон, а позостатэ прошэ вложыць", — думаю, што ў выкананні жыхароў Тамбоваці Рэзані (з адпаведным мясцовым акцэнтам) пачуць такі сказ будзе досыць забавна.

Вельмі здзіўляе малюнак вокладкі: на кніжцы, выдадзенай у сталіцы суверэннай Беларусі, разам з польскім нацыянальным сцягам чамусьці намаляваны нацыянальны сцяг суседняй дзяржавы — расейскі трыколер (добра яшчэ, што без двухгаловага арла). Хаця, зрэшты, тут як раз і не варта абурацца — той, хто лічыць сваім улюбённым заняткам прымітыўны азіяцкі гандаль, хай мае сваім родным сцягам трыколер „старшаго русского брата", такому як раз і дастаткова ведаць адзіную фразу „*ile to kosztuje?*" (са спецыфічным нацыянальна-мацэрным лексэмам); нармальны ж еўрапеец, накіроўваючыся ў Польшчу, на маю асабістую думку перш-наперш мусіць вывучыць наступныя словы: „*dzień dobry*", „*przepraszam*", „*bardzo proszę*" і „*dziękuję*"...

УЛАДЗІСЛАЎ АХРОМЕНКА

ЗЬВЯЗ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ

запрашае на рэйд



Сустрэкаемся вечарам 8 жніўня (нядзеля) ў Гарадку перад Домам культуры. Далейшы маршрут:

9.08 — Баброўнікі,
10.08 — Мастаўяны,
11.08 — Ялоўка,
12 і 13.08 — Семанюўка.
Узяць з сабою палаткі і харчы.
Кошт удзелу: 50 тысяч злотых.

6 Ніба

З ДЗЁННІКАЎ С. ЯНОВІЧА

07 - 06 - 1989 г.

Мой каментарый у "Ніву" - "Ці прайгралі мы выбары?" Дадзення пра Мірановіча будуць заўтра, але ўжо вядома, што атрымаў ён каля 14-ці тыс. галасоў, а яго канкурэнт - украінец Мартынюк, за якім стала царква - раптам каля 10-ці тыс. Мандат, ясная справа, захапіў "салідарнік" Бароўскі.

Я атрымаў 22.410 галасоў, што складае 8,5% усіх важных, аддадзеных у цэлым выаходстве (праваслаўнік Піўнік - 28.508, г. зн. 10,8%). У Гайнаўцы і раёне галасавала на мяне няцэлых 25% выбаршчыкаў, у Бельску - каля 18%, у Беластоку - каля 6% (мала больш у Сяміціцкім раёне; здзівілі Ляпы са сваім падобным працэнтам, а расчаравала Саколка).

З трынаццаці кандыдатаў у Сенат мая кандыдатура апынулася аж на пятым месцы. Акрамя двух "салідарнікаў", якія ўраганам прайшлі ў Сенат, апырэдзілі мяне толькі Шаматовіч і Піўнік, за якімі стаялі непараўнальныя з нашымі сродкі, фінансавыя і арганізацыйныя. Рэшта - васьмёх - без істотнага значэння, хоць і на іх патрацілі мільёны грошай.

Таму чацвёртага чэрвеня пачаўся ў нас беларускі палітычны рух. Трэцяя сіла ў рэгіёне, паміж Кааліцый і "Салідарнасцю". Малая, але не настолькі, каб не лічыцца з ёю. І ў гэтым наш выйгрыш!...

17 - 06 - 1989 г.

Залішне стрэсаў! Дні прамінаюць у нейкай вірлівасці, а так ад гэтага, што ў нашым асяроддзі няма чалавека палітыкі і да яго ролі падштурхоўваюць мяне. Пакуль так будзе, відаць, буду прымушаны нежк лідэраваць, прынамсі ідэалагічна; хоць - наогул - не бывала ў

гісторыі так, каб добры пісьменнік з'явіўся і добрым палітыкам...

(...) У Геніка Мірановіча ўражанні з Англіі падобныя - эмігранты, адарваныя ад рэчаіснасці, могуць загаварыць цябе да бяспамяці. (...)

22 - 06 - 1989 г.

(...) Прыезд "Васілька" з Нью-Йорка, відаць, нямала начоўп замяшання ў ... адпаведных мясцовых органах. (...) "васількоўцаў" ашаламілі дзве з'явы: наша беднасць, "афрыканізм" вёсак ды мястэчак, і процібеларускі павінізм. Але іхныя выступленні, знаходжанне тут, знакаміта ўбудовае тутэйшы беларускі дух. (...)

26 - 06 - 1989 г.

Звар'яцелі чэрвень! Такого яшчэ не было.

27 - 06 - 1989 г.

Амфітэатр у Беластоку 25-га! Толькі сёння хапае сілаў спакойна запісаць, што здарылася ў ім заўчора: сапраўднае Свята Беларускай Культуры. Народу, як ніколі! - узвышаецца бел-чырвона-белы сцяг; у такіх жа колерах і дэкарацыя эстрады, над якой - Пагоня (заслуга Стахвюка і студэнтаў). Прамова Барскага па-беларуску здаецца ўжо нечым звычайным. І канферанс (Ласкевіч і Бушкі). Выступаюць нашы калектывы, але і знакамітыя "Лявоні" з Гарадзеншчыны, і "Васількі" з Нью-Йорка, якому ўчыняюць авачыю (перш за ўсё таму, што гэта - беларусы з Амерыкі!). Фінал: калектывы паяц "Люблю наш край", пматэрыяльная публіка ўстае і далучаецца, яшчэ нязладжана, не ўсе ўмеюць гэты наш беластоцка-беларускі гімн (сёй-той ужо стаіць "на зважай"!). Ніколі не бачаная

дагэтуль сітуацыя! Хлопцы і дзяўчаты з гарадзенскай "Паходні" - у эйфарыі; з Нью-Йорка тэя глядзяць ашаламленыя; і тыя, і тыя, кажучь: самая вялікая ў іх жыцці беларуская імпрэза! - Горад загаварыў на беларускай мове, пакуль што на момант усяго, ды тое, аднак, адбылося, адбылося, адбылося.

Уночы - студэнцкае Купалле над Супраслю, на сядзібе Латышонкаў. Самае тлумнае і самае агульнабеларускае, усебеларускае; Усход і Запад.

Гудзела ды рагатала Купалле, а ў пакойчыку на паверсе Латышонкавай дачы - перамовы Беларускага Клуба з прадстаўнікамі эміграцыі на конт помачы для нас у разгортванні беларускага руху. No problem! - Сёння пад раніцу ўдала напісалася мне "Да беларусаў на Чужыне!" (Валік павязе; і дэкларацыю ў Туронкавай рэдакцыі).

Гэта працяг чацвёртага чэрвеня. Перасталі быць слабымі! Як быццам у пацвяджэнне гэтага - учарашнія вечаровыя канцэрты ў беластоцкай філармоніі (мала не завалілася ад ураганных апладысмантаў!) "Дубіны" and "Васількі". (...)

(Працяг будзе)

Тлумачэнні:

- "Васількі" - танцавальны гурток беларускай моладзі Нью-Йорка і ваколіцаў, якім кіруе прафесар тутэйшага ўніверсітэта Ала Орс-Рамана;

- "Паходня" - грамадскі клуб адраджэнцаў у Гарадні, адзін з першых у тадышняй Беларусі;

- Валік - Валянцін Сельвасюк, маладзельскі дзеяч Беларускага Краю, адзін з заснавальнікаў Беларускага аб'яднання студэнтаў у Польшчы; дыпламант ўніверсітэта Прайсні.

БАРАЦЬБА

У мёртвым сустве палаючых глыб Між розных сузор'яў плыве Млечны шлях. У ім, як у рэчцы з лаваінаю рыб, Як кветка купаецца, наша Зямля.

Яна, як азіс між мора пяскаў, Стварыла адзіна ўмовы жыцця, І выйшла жыццё са смяротных акоў І стала зямным атрыбутам быцця.

Аднак смерць туды зашаўла быццам спрут, Бо дзе ёсць жыццё — там існуе яна, Там плач ёсць няшчасця, няволі хамут, Зайбства, каварства, і жах, і вайна.

Жыццё не здаецца са смерцю ў баю І родзіць ўсё новых і свежых салдат, Якія ідуць з ёй змагацца ў страю І толькі — наперад, ніколі назад.

Да смерці з падмогай прыйшоў чалавек, Ён нішчыць і творыць жыццё на зямлі, Ён катам стаў джунгляў, азбраў і рэк, А сам абсявае пшаніцай палі.

Ён выдумаў кулі, нажы і штыкі, Набегі крывава на гарады, І ён ажыўляе ў пустынях пяскі Праводзіць каналы, гадуе сады.

Ён вытвараў бомбы, якія бы ў міг Зямлю ўсю спалілі гурмою ракет Тады яна, як мільярды камлыг, Лятала б падобнай да інных планет.

Аднак смак жыцця адганяе яго Ад думак, каб знішчыць прыроды ачаг. Нянавісць і смерць не распаліць агонь Які б да нябыту спаліў у нас страх.

Д. ШАТЫЛОВІЧ

"БАСУВА" IS DEAD

Чацверты Фестываль музыкі Ма-ладой Беларусі "Басовішча-93" скончыўся. Сёлета прайшоў ён у блакітна-воблачнай танальнасці, калі гаварыць пра мастацкі афармленне імпрэзы. Аўтарам гэтага афармлення, які год таму, быў Лявон Тарасевіч. У гэтым годзе дадатковым элементам фестывальнага іміджу была - акрамя значка, плаката і палатнянага фону сцэны - гэтак званая "Басува" (націск на "у"). Што такое "Басува" - не было вядомым аж да самога фестывалю. Не ведаў гэтага таксама крылаты "Басовішчух" (націск на "о"). "Басувай", якую арганізатары так доўга трымалі ў сакрэце, аказалася машына - сугепка, размалёваная ў фестывальныя колеры - белыя воблачкі на фоне сіняга неба.

"Басуву", гаворыць Лявон Тарасевіч, купілі ў Варшаве і напярэдадні "Басовішча", у сакрэце, прыгналі ў Гарадок. Тады я і стаў яе раз-

малёваць. Працу закончыў у пятніцу 16 ліпеня а другой гадзіне над раніцай. "Басува" мела стацка сімвалам фестывалю: ёю ў пятніцу прывезлі мы Сакрата Яновіча, які афіцыйна запачаткаваў "Басовішча". Пасля імпрэзы мела яна ездзіць па Беластоцчыне...

"Басува", на жаль, нідзе ўжо не паедзе. Ноччу, з нядзелі (18 ліпеня) на панядзелак, невідомыя злачынцы ўшчэнт разбілі машыну.

У панядзелак, гаворыць Л. Тарасевіч, пазваніў мне вайт Яўген Семанюк і паведаміў, што аўтамабіль разбіты. Зразу мы думалі, што можа разбітая нейкая шыба або што. Калі прыехалі ў Барык, каб пабачыць што сталася, то тое, што мы там убачылі перайшло ўсёкае спадзяванне...

"Басува" ў час фестывалю ды таксама і ў нядзелю (тады адбываўся народны фест) ездзіла там і сям па Барыку - як і выпадала б фестывальнаму сімвалу. Ездзіла так сабе,



пакуль не сапсавалася. Арганізатары пакінулі яе недалёка сцэны. У панядзелак разбітае аўто стаяла ў якіхсьці метрах 200 ад таго месца, у якім пакінулі яго арганізатары. На гэтым шляху "Басува" мела некалькі "прыпынкаў", на якіх злачынцы рабілі сваю справу. У адным месцы злачынцы таўклі лямпы і шыбы, у іншым разганялі машыну і білі ёю ў дрэва (сведчыць пра гэта фарба на адной з соснаў). На апошнім сваім "прыпынку" машына не мела ніводнай лямпы, шыб, крэслаў і шмат чаго іншага. Злачынцы пакінулі пасля сябе шмат слядоў, між іншым, адбіты чаравікаў на блясе, дзе-нідзе кроў.

Гарадоцкая паліцыя, гаворыць Лявон Тарасевіч, не спяшаецца з гэтай справай. Не паквапіліся нават у Барык, каб забяспечыць сляды злачынства. Мы самі накрылі самаход, каб дождж не абмыў слядоў, якія пакінулі злачынцы.

Лявон Тарасевіч лічыць, што справа дэвастацы аўтамабіля мае і свой палітычны выгук - маіна была

спецыяльна падрыхтаваная пад імпрэзу, ён сам яе размалёваў, ну і ў канцы "Басувай" на "Басовішча" прыехаў Сакрат Яновіч.

З іншым пунктам погляду выступае паліцыя. Ніхто з гарадоцкіх функцыянераў не скаментаваў справы знішчэння "Басувы". Мы ў гэтай справе некампетэнтныя, гаворылі. А хто ў такім выпадку кампетэнтны? Кампетэнтнае аказаўся прэсавы прадстаўнік ваяводскай камандатары ў Беластоку Кшыштаф Каспшак. Kwalifikacja czynu: wybrak natury chuligańskiej połączonej z zaborem mienia. Policja nie dopatruje się wydzwieków politycznych, mimo że samochód należał do jednego z organizatorów festiwalu pt. "Basowisko".

АЛЯКСАНДР МАКСІМЮК
Фота Міры Лукшы
і Лёніка Тарасевіча



СПЯВАЛІ ПАЛЯКІ І БЕЛАРУСЫ

Нішто так не яднае людзей, а тым больш блізкіх суседзяў, як песня і танец. Сведчыла аб гэтым шматлікая культурная імпрэза — І Мастоцкай сустрэчы Беластоцка-Гродна, якая адбылася 25 ліпеня гэтага года ў Беластоцкім амфітэатры. Ініцыятыву Беларускага грамадска-культурнага таварыства арганізаваў сустрэчы падтрымаў Саюз палякаў у Беларусі. Фінансавая імпрэза забяспечыла Міністэрства культуры і мастацтва Польшчы.

І так у апошнюю нядзелю ліпеня ў Беласток упершыню прыехалі польскія мастацкія калектывы з Гродзеншчыны: танцавальна-харава „Лехіці“ і харава „Рэха“ з Гродна ды „Лідзяне“ з Ліды, а таксама беларускія песенныя калектывы з Беластоцшчыны: па два з Бельска-Падляскага і Беластока, Краснага Сяла (Боцькаўская гміна), з Дабрыва (Кляшчэўская гміна), з Гарадка і са Старога Ляўкова (Нараўчанская гміна), а таксама відомая беластоцкая спявачка Ала Дубэц.



Сустрэчы адкрылі: (злева) Станіслаў Пруці, Барыс Святлоў, Міхал Ягела і Ян Сычэўскі.

Міжнароднае культурнае свята, на якім трымалі рэй Валянціна Ласкевіч і Рышард Качанэль, праходзіла пры цёплым сонечным надвор'і на працягу трох гадзін. На ім прысутнічалі, між іншым, пасол Беларусі ў Польшчы Уладзімір Сянько, віцэ-міністры культуры: Барыс Святлоў (Беларусь) і Міхал Ягела (Польшча), беластоцкі ваявода Станіслаў Пруці, старшыня Галоўнага праўлення БГКТ ў Польшчы Ян Сычэўскі і намеснік старшыні Саюза палякаў Беларусі Тадэуш Малевіч. Беларускія патрыятычныя, фальклорныя і сучасныя песні ды народныя польскія танцы, а таксама абрадавая дажынная сцэнка спадабаліся ўсім. Выступленні калектываў узнагароджваліся не толькі бурнымі воплескамі, але і ў гэты раз — памятнымі келіхамі. Канцэрт запісвала Беларускае тэлебачанне.

І Мастоцкай сустрэчы Беласток-Гродна закончыліся супольным спяваннем польскай песні „Pieśń o nasza Polska cała“ і беларускай „Люблю наш край, старонку гэту...“

Дык на наступнай сустрэчы за год у Гродне!

ЯНКА ЦЕЛУШЭЦКІ

КАЛАНІЯЛЬНЫ СІНДРОМ

Прачытаўшы артыкул Міры Лукшы „Разгаварываецца... Народны фронт“ у 26 н-ры вашай газеты, хачу падзяліцца сваімі думкамі на гэты конт. Сцэна ў Менску, нывольнай удзельніцай якой даўлося стаць аўтарцы артыкула, яшчэ раз яскрава сведчыць: менталітэт беларусаў былой БССР як быў, так і застаўся каланіяльным. Сьведомы беларус у сталіцы сучаснай „незалежнай“ Рэспубліцы Беларусь выдае ці то на „народнафронтаўца“ (г. зн. „экстрэміста“ ды „нацыяналіста“), ці то на „дэраўеншчыну“, ці то проста на нейкае чуда-юда. Так, урад прыняў-такі законы „Аб культуры“, „Аб дзяржаўнасці беларускай мовы“, але яны пакуль што або зусім не выконваюцца, або выконваюцца вельмі марудна, бо законы гэтыя сабатуць і

шматлікія чыноўнікі розных рангаў, і зрусіфікаваныя беларусы, якія цураюцца роднай мовы.

Так, Беларусь нарэшце стала самастойнай і незалежнай, але хіба толькі на паперы. Бо мала фармальна аб'явіць аб сваёй палітычнай і эканамічнай незалежнасці; трэба дамагчыся і незалежнасці культурнай. А яна пачнецца толькі тады, калі, нарэшце, родная мова на вуліцах, вакзалах, метро, прыпынках гарадскога транспарту будзе ўспрымацца цалкам натуральна, і калі здэкі і кіны розных „мальчыков“ накітавалі апісаных аўтаркай артыкула, будуць выклікаць абурэнне не толькі „нацыяналістаў“ ды „экстрэмістаў“ накітавалі Міры Лукшы, але і любога чалавека. Бо інакш так і застаецца Рэспубліка Беларусь сапраўднай калоніяй Масквы, і грош цана такой незалежнасці!..

МІКАЛАЙ ПАНФІЛЮК



ЧАСТКА VI

Апошнія тыдні прынёслі вестку, што пакуль не можа быць яшчэ гутаркі аб нацыянальнай беларускай арміі. Вестка гэта тычылася таго, што вядомы мазар за беларусізацыю арміі палкоўнік Мікола Статкевіч прысудам выкінуты з арміі. Чаму? Таму што, маўляў, займаўся ў арміі палітычнай дзейнасцю, а такая дзейнасць сёння ў арміі забаронена. Сапраўды, Мікола Статкевіч стаў на чале Беларускага згуртавання вайскоўцаў, якое вяло цяжкае змаганне за нацыянальны характар беларускай арміі. Мне некалькі разоў даўлося слухаць публічныя выступленні палкоўніка Міколы Статкевіча. Былі гэтыя выступленні палымныя, але разам з тым насычаныя фактамі і напоўненыя болем і

8 Хіба

ЯК "ДЗЕЦІ ЧАРНОБЫЛЯ" У АЎСТРАЛІІ АДПАЧЫВАЛІ

Галоўная мэта Федэрацыі беларускіх арганізацый Аўстраліі — зберагчы культуру і нацыянальную свядомасць тузійскіх беларусаў, давесці да Вольнага Свету праўду аб Бацькаўшчыне. Апошнім часам, калі шматпакетную Беларусь напаткала новая бяда — Чарнобыльская навала, у беларускага асяроддзя з'явілася яшчэ адна задача — дапамагчы людзям, што пацярпелі ад яе, і перш за ўсё — маленькім беларусам. Пры Федэрацыі быў створаны Чарнобыльскі фонд дапамогі пацярпелым, на заклік якога адгукнулася мо палова ўсіх беларусаў Аўстраліі. У выніку ахвяраванняў было сабрана 37 000 долараў — гэта дало магчымасць закупіць рентгенаўскі апарат, аднаразовыя шпрыцы, а таксама харчы і ласункі для Гомельскай Абласной бальніцы.

Маладыя аўстралійскія беларусы таксама падхапілі ініцыятыву бацькоў: пры царкве БАПЦ ў Мельбурне зрабілі дабрачынны баль, сродкі ад якога былі накіраваны на дапамогу дзецям Гомельшчыны і Магілёўшчыны. Але дагэтуль мы ніяк не маглі наладзіць супрацоўніцтва з адпаведнымі арганізацыямі Беларусі: напрыклад, пакуль на нашу прапанову аб супрацоўніцтве адгукнуўся хіба адно Сп. Грушавы, але ён запэўніў, што каб прывесці на адначынак пацярпелых дзетак, патрабуюцца вялікія грошы на дарогу і іх утрыманне. Сярод аўстралійскіх беларусаў многа пенсіянераў, і таму сабраць патрэбную суму грошай не атрымалася. Шкада толькі, што пра той няўдачы прыезд вельмі непрыхільна пісалася ў друку, перш за ўсё — у нямецкім.

І вось, праз нейкі час нарэшце наладжаны кантакт са Сп. Валерыем Лісічкіным, дырэктарам экалагічнай службы г. Магілёва. Было дасягнута пагадненне, што ў Аўстралію на адпачынак прыедзе пятнаццаць дзетак і двое праваднікоў. Але невядома чаму прыехаў толькі адна праваднічка і дзесяць дзетак — чатыры хлопчыкі і шэсць дзяўчатка. Затое ў групе быў сам дырэктар, Сп. Валерый Лісічкін, ягоныя дачка і сын... Шчыра кажучы, сустрэча тая нас расчаравала: ніводны дзіёнак не гаварыў па-беларуску, а тым старым беларусам, у якіх яны жылі, казалі адкрытым тэкстам: мы, маўляў, вашы „каравага языкі“ не ведаем і ведаць не жадаем. Заўважце, што сярод тых апекуноў было шмат людзей, якія былі вымушаны пакінуць Бацькаўшчыну, каб захаваць

сваю беларускасць. Вельмі нашыя беларусы абураліся: трое з іх нават не вытрымалі здэкаў ды паадвозілі дзяцей да каардынатаў.

Мы наладзілі мноства экскурсій ды вандровак па розных гістарычных мясцінах, у засада, на мора, паказвалі ім нашыя Праваслаўныя Святыні, беларускія школы... Але дзетак гэта ўсё не цікавіла — увесь час яны гулялі ў карты. Паспрабавалі, нарэшце, заахоціць іх да Праваслаўнае Веры — ніхто не вытрымаў у царкве больш чым адну хвіліну.

Калі, нарэшце, прывезлі мы тых дзетак у спецыялізаваную клініку, дык высветлілася наступнае: нікаму з іх не патрабавалася лячэнне, ніхто не меў аніякіх радыяцыйных хваробаў!

Але і гэта яшчэ не ўсё: высветлілася, што многія з тых дзяцей маюць высокапастаўленых бацькоў, часам — былых партыйных дзеячоў, і што яны пад выглядам „пацярпелых ад Чарнобыльскай навалы“ пабывалі на адпачынку ў многіх краінах свету — некаторыя і з бацькамі... Вось так адпачалі „чарнобыльскія пацярпелыя“ ў нашай краіне...

Падсумоўваючы вышэйнапісанае, скажу адно: калі нашая шматпакетная Бацькаўшчына знаходзіцца ў вялікім крызісе, калі мноства дзяцей маюць сапраўды невылечныя хваробы, як гэта ў кіраўнікоў рознага кшталту знаходзіцца нахабства паводзіць сябе падобным чынам? Не кажу ўжо пра тое, што гэтак у вачах беларускай дыяспары дэскрэдытуецца святая ідэя дапамогі Беларусі!

Натуральна, беларусы Аўстраліі і надалей збіраюцца дапамагаць сваім сучасным. Але тым, хто едзе да нас, варта запомніць: не трэба русіфікаваць нас і насаджаць азіяцкае дзікунства, якое прынеслі ў Беларусь мангольска-расейскія варвары!

ПАЎЛОК ДУБРОЎСКІ
Аўстралія, Мельбурн

P. S.

Нядаўна дазнаўся, што шаноўны Сп. Лісічкін хоча прывесці ажно трыццаць чарговых „пацярпелых“ дзетак — пэўна, сваякоў. Шукіа каардынатаў. Спадзяюся, што гэтым разам аўстралійскія беларусы будуць разумнейшыя...

ВОСЬ ЖЫЦЦЁ...

Знайшлі яго, неспрытомнага, у цягніку. „Ехаў“ ад яго дэнатуратам. Вядома, алкаголік, прадкаментавалі ўсе. А чаму ён такі стаў, ведаюць толькі ён сам і яго сям'я.

А гэта ўсё праз тую, якую пакахаў так моцна і шчыра, на ўсё жыццё.

Былі разам ужо ад пачатковай школы. Калі Косця вярнуўся з арміі, пабраліся любію. Нарваліся ім дачка. Юліта гаспадарыла дома, Косця працаваў у сталёрні. Быў ён добрым майстрам, зарабляў добра на прадпрыемстве, а траплялася справа і пасля работы.

Гэта хіба дабрабыт перавярнуў у Юліцінай галаве: пачала яна вадзіцца з іншымі. Муж прасіў, пераконваў, каб жонка паводзіла сябе прыстойна, у рэш-

це рэшт з адчаю і жалю пачаў выпіваць. Тады Юліта са сваім каханкам выгнала Косцю з дому, падала ў суд на развод і аліменты. Развялі іх пасля другой справы. Аліменты Косця плаціў і на дзіця, і на беспрацоўную былою жонку. Юліта з каханкам жылі сабе ў доме, збудаваным Косцінымі рукамі.

Косця пайшоў жыць да бацькоў. Апусціўся зусім. Жыць яму не хацелася, піў усё больш і больш. Гарэлка і пшэўжэ не дапамагалі, узёўся за дэнатурат... Звольнілі Косцю з працы. Добраму майстру заўсёды, аднак, траплялася работа, але і так усё ішло на алкаголь. Так да гібелі скаціла Косцю жыццё.

АЎРОРА

клапатлівасцю за нацыянальны характар беларускага войска. Здавалася б, што для маладой суверэннай дзяржавы — якой, калі не ёсць, дык павінна быць Рэспубліка Беларусь, такога тыпу чалавек з'яўляецца сапраўдным скарбам і што ў сувязі з тым павінен мець поўную падтрымку з яе боку. Так, аднак, не сталася. Міністэрства абароны Рэспублікі Беларусь, а мабыць і ўвесь урад, быццам на суперак усякаму здароваму сэнсу,

нелегальную палітычную дзейнасць у арміі і ў сувязі з гэтым выгнаў з войска Рэспублікі Беларусь.

Варта бліжэй прыгледзецца да гэтага здарэння. Мы ўжо гаварылі, што няма беларускай арміі і што тое войска, якое дыслакуецца ў Беларусі, мае рускі характар. Зразумела, што вайсковыя беларускія ўлады моцна зацікаўлены ў захаванні сённяшняга, гэта значыць рускага характару беларускай арміі. Вядома,

войска? Адказ на так постаўленае пытанне вельмі прасты — сучаснае кіраўніцтва беларускай арміі, а таксама суд сучаснай Рэспублікі Беларусь лічаць, што рускі характар беларускай арміі ёсць законы, а ідэя яе беларусізацыі з'яўляецца беззаконам. Адным словам — усё наадварот. Здаецца мне, што Рэспубліка Беларусь з'яўляецца адзінай краінай свету, у якой прыхільнікі антынацыянальнага характару яе арміі карыстаюцца з усіх выгадаў і апекі з боку дзяржаваў, а прыхільнікі нацыянальнага характару дзяржаўнага войска, становяцца пад суд і выганяюцца з арміі. Ці можна прыдумваць нешта больш недарэчнае і абсурднае? Такое, мабыць, магчыма толькі ў Беларусі, якая дагэтуль нічым выключным не вылучалася, дык сёння вылучаецца выключнымі праявамі нацыянальнага абсурду.

АЛЕСЬ БАРСКІ

ВАЙСКОВЫ САЮЗ БЕЛАРУСІ З РАСІЯЙ

дэманстраваў зусім незразумелую непрыхільнасць да палкоўніка Міколы Статкевіча. Яго арганізацыя — Згуртаванне беларускіх вайскоўцаў — афіцыйнымі вайсковымі і ўрадавымі чыннымі трактавалася як свайго роду стрэмка, якую трэба абавязкова выраць з вайсковага і дзяржаўнага арганізма. Імкнуцца да расправы над Міколам Статкевічам і не знаходзячы верагодных для гэтага нагодаў, былі ў рэшце рэшт знойдзены прычыны ўмяну. Статкевіч быў прыцягнуты да суда, які закінуты яму

што такога тыпу намаганні маюць палітычны характар, таксама як палітычны характар мела імкненне Статкевіча і яго Згуртавання беларускіх вайскоўцаў да таго, каб беларуская армія сапраўды стала беларускай. У такой сітуацыі напрошваецца слушнае пытанне, чаму не былі асуджаны і выкінуты з беларускай арміі тыя арганізацыі, якія настойліва бароняць рускі характар беларускай арміі, а быў асуджаны і выкінуты з арміі палкоўнік Статкевіч, які імкнуўся да нацыяналізацыі беларускага

Зорка

СТАРОНКА ДЛЯ ДЗЯЦЦЫ

СЯРГЕЙ ПАЇЗІШК

Я ВУЧУСЯ МАЛЯВАЦЬ

Я вучуся маляваць.
Свой малюнак паказаць
Мастаку ахвота.
Не малюнак - фота!

Ён глядзіць
І хмурыць бровы:
Возерам ідуць каровы,
Рак для іх пантофлі шые,
На рагах палаюць дровы,
Скачуць шчупакі па шыі...
Скасавурыўся мастак
І сказаў:
- Усё не так.
Шылам
Можа рак
Параніць...—
І малюнак мой
Ён правіць.
Каб усё прыняць на веру,
Паглядзіце на паперу:
Па траве плывуць каровы,
А на сёдлах сохнуць дровы,
Рак зімуе пад карой,
Над возерам - рыбны рой...

Рады мой настаўнік:
- Годзе!
Тут усё, як і ў прыродзе.
Не дадаць і не адняць.
Так вучыся маляваць!

З той пары вось так вучуся:
І малюю, і вярчуся.
Я надумаў многа дзіў,
Пешкі ў Афрыку схадзіў:
Там ужо няма звяроў
Непрыручаных...
Няма ў Інды кароў
Да слупоў прыкручаных.

Гэтым летам, марачы,
Пра дзівосы Нарачы, -
Быў і там.
Быў я і ў Пушчы:
Светлы край мой,
Край відушчы!

Дзіва з дзіваў:
На Дзвіне,
Можа, нават у Дзісне,
Цуд жыве ў чаўне
З галля -
І малое так, як я!

- У мяне было дзесяць яблык, а
я з'еў два. Колькі яблык заста-
лося? - пытае бацька дачку, якая
сёлага пойдзе ў першы клас.
- Не ведаю! У прадшколлі мы
ракуем толькі на бананых і
апельсінах.

- Што табе напамінае сваім
кшталтам Італія?
- Гумавы бот.
- Чаму гумавы?
- Бо навокал яго - вада.

Я. ЗАРЭЧНЫ



На свяце паэзіі перад помнікам Янку Купалу ў Менску. Фота М. Лукшы

РЫГОРКАЎ ГОСЦЬ

Рыгорку ўсяго пяць год, і не
дзіва, што жывога вожыка ён ба-
чыў упершыню. Гледзеў круглымі
ад здзіўлення і захаплення вачыня-
тамі на шэры калючы клубочак, які
прывёс яму ляснік - дзядзька Цімох.
Бегаў вакол клубочка, прысядаў
нізенька, нават на жывот клаўся
побач, а ўсё роўна нічога не раз-
гледзеў. Ні ножак, ні галавы.

Выйшла на двор баба Зося, уба-
чыла вожыка і Рыгорку, у якога ўжо
слёзы набеглі на вочы, і парайла:

- Ты, унучак, не сядзі так блізка
каля яго. Вожык баіцца цябе, таму
і скруціўся ў клубочак.
- Чаго ж яму баіцца мяне? -
здзіўліўся Рыгорка. - Я толькі ха-
чу, каб ён пагуляў са мной крышачку.
- Гэта табе гулі. А яму гора...
- Якое гора? Хіба яму не падаба-
ецца ў нас на двары? - пытаўся
Рыгорка.

- А ты сам падумай, - парайла баба
Зося.

Рыгорка схваўся за вугал хаты і
пачаў назіраць за вожыкам здалёку.
Нейкі час шэры клубочак ляжаў
нерухама, потым заварушыўся, з
вострых іголак раптам высунуўся
лычык. Клубочак прыўзняўся,
падаўжэў і, хуценька-хуценька
перабіраючы кароценькімі ножкамі,
пакаціўся па зямлі. Рыгорка радасна
засмяяўся і кінуўся да вожыка. Але
ў тую хвіліну вожык ператварыўся
ў шэры клубочак і знерухомеў.
Рыгорка пастаяў каля яго, уздыхнуў
і адышоўся.

І так працягвалася многа разоў.
Застаўшыся адзін, вожык ажываў і
з усіх ног кідаўся наўцёкі. Па-
чуўшы крокі, скручваўся ў клубоч-
чак. Каб ён і сапраўды не ўцёк,
Рыгорка ўсё дзіркі ў двары пазы-
кладваў цэглай і дошкамі. Стараўся
паддобрыцца да вожыка: нанёс
пачастунак - яблыкаў, цукерак, ма-
лака ў бляшанцы. Расказаў, які цу-
доўны дамок зробіць яму тата, калі
прыйдзе з работы. Вожык слу-
хаў слухаў, але іголки ў яго па-
ранейшаму былі натапыраныя і
раскручваліся ён не спяшаўся.

- Што, не хоча з табой сябраваць?
- спыталася баба Зося.

- Не хоча, - сумна адказаў Рыгор-
ка.

- Напалохаўся. Маленькі яшчэ,
неразумны. Упершыню, мусіць, ад
дому адбіўся.

- А дзе яго дом, бабуля?

- У лесе.

- І ў яго ёсць мама?

- А як жа! І тата, і мама, і брацікі...
Нейкі час Рыгорка сядзеў
моўчкі, углядаючыся ў бок лесу,
нібы хацеў разгледзець там, у гу-
стым хвойніку, дамок, у якім жыве
дружная сям'я вожыкаў.

- А як ён згубіўся, бабуля?

- Ды ўжо ж, мусіць, неслах такі,
як і ты. Мама, можа, не раз казала:
"Не бегай далёка ад дому! Не бе-
гай!" А ён не слухаўся. Вось і

трапіў да дзядзькі Цімоха ў шапку.

- А мама з татам бядуць недзе,
- са спачуваннем паглядзеў Рыгорка
на вожыка.

- Ды ўжо ж! З ног збіліся шукаю-
чы...

- Бабуля! - гучна паклікаў Ры-
горка праз колькі хвілін. - Няхай
будзе так, быццам вожык да мяне ў
госці прыходзіў. А цяпер яму трэба
дадому збірацца, бо хутка сцягне і
яго мама сварыцца будзе...

Баба Зося ўважліва паглядзела
на ўнучка.

- Толькі ён можа заблудзіцца,
маленькі яшчэ... Давай мы, бабуля,
занясём яго ў лес...

- Відаць, даўдзецца занесці. Ня-
хай там бацька вушы надзірэз гэтаму
ўцекачу-неслаху...

Рыгорка ўявіў, як тата-вожык
будзе шукаць у калючым клубочку
вушы, каб надраць іх, ды сам
толькі паколецца, і весела зарага-
таў. Гледзячы на яго, заўсміхалася і
баба Зося.

Госць - гэта так весела!

МАРЫЯ ФІЛІПОВІЧ

ДАРАГАЯ "ЗОРКА"!

Першага чэрвеня 1993 года ўсё
вучні і настаўнікі Пачатковай шко-
лы ў Нараўцы адзначалі Свята
Дзіцяці (просім прабаачэння за споз-
нены ліст!).

Урачыстасць пачалася а 9
гадзіне. На самым пачатку дырэк-
тар школы пажадаў нам усяго до-
брага і пазнаёміў нас з цікавым
планам дня. Першым пунктам пра-
грамы быў конкурс, у якім нашыя
спевакі стараліся выступаць так,
як вядомыя артысты. Данамаглі ім
у гэтым магнітафонныя касеты з
выбранай песняй і адпаведная воп-
ратка. Конкурс быў цудоўны, а
ўдзельнікаў вельмі многа! Пасля
яго заканчэння іграў наш школьны
інструментальны ансамбль "Прэ-
тэкст". Тады якраз пачаліся кірмаш
ужыванай кніжкі і кніжная латарэя.
А 11 гадзіне былі наступныя кон-
курсы: дэкламатарскі, спартыўны і
малявання. У дэкламатарскім кон-
курсе вучні чыталі ўлюбёныя вер-
шы. Дзеці спаборнічалі таксама ў
маляванні на асфальце. Усе "творы"
былі высока ацэнены. У спар-
тыўным конкурсе ўдзельнічала так-
сама шмат вучняў. Заклучэннем
яго быў футбольны матч вучняў
восьмага класа з малодшымі кла-
самі.

У гэты дзень удзельнікі конкурсу
атрымалі ўзнагароды, а ўсе вучні
пачастунак: марожанае, пончыкі і
апельсінавы напой.

Дзень Дзіцяці мы правялі весела
і ўдала. Цікавіць нас, як адзначылі
сваё свята вучні ў іншых школах.

Да прабаачэння!

Вучні пятах "а" і "б" класаў
у Нараўцы

БЕЛАРУСЬКІЯ НАРОДНЫЯ ГУЛЬНІ

ЛАВІЦЬ КУРЫ

У гульні можа прымаць удзел
вялікая колькасць дзяцей.
Адзін з удзельнікаў - певень,
астатнія - куры. Пеўню завязва-
юць вочы хустачкай. Ён рас-
стаўляе рукі і гоніць курэй пад
печ:

- Кыш пад печ, кыш пад печ...
Потым певень пытае:
- А колькі вас ёсць?
- Колькі ў лесе дроў!

Куры разбегваюцца, а певень
ловіць іх з завязанымі вачыма.

Кожную курыцу мусіць
злавіць тры разы. Пасля ўсе ся-
даюць на лаву, певень скручвае
пытку з хусткі або з ручніка. З
кожнай курыцай у яго адбыва-
ецца размова:

- На чым сядзіш?
- На ганачку.
- За што трымаешся?
- За клямачку.

- А што гэта збоку?

- Бочка.

- А што ў бочцы?

- Мёд.

- А каму есці?

- Пану і мне, а пеўню нос у
смале.

Тады певень б'е пыткай куры-
цу, тая ўцякае і хаваецца. Калі ж
курыца на пытанне "Каму есці?"
адказвае "Пеўнік, певунок, для
цябе мядок", - певень яе не
чапае, а пераходзіць да нас-
тупнай.

ШЧАСЦЕ

Быў адзін з тых летніх дзён, якія бываюць, мусіць, толькі ў Беларусі. Сонца пячэ як мага, а гарачыні няма: лішак яе паглынаюць і рака, і зараснікі аеру ды чароту, і густыя паплавы, і непразны алейнік ды лазняк, і бярозы, і хвоі, і ўсялякая зеляніна, што жыве навакол, дыхае, шамаціць і запаўняе не толькі прыроду, але і душу чалавека. Не відаць людзей, не чуваць, але гоману дошыць і без іх: адны конікі сваім цыркканнем могуць заглушыць усіх людзей, а тут яшчэ куюць жаўтабрухія жабы, заліваюцца мітуслівыя птушкі ды гудуць мясістыя чмялі.

Усім радасна ў такі дзень. Радасна і мне. Радасна і вунь таму хлопчыку год васьмі, што спускаецца згары, падскакаючы на падной назе ды махаючы белым дубцом.

Мы сустракаемся з ім на мосце. Ён прыпыняецца і глядзіць на мяне так, нібыта хоча нешта сказаць. Радасць, шчасце так і пырскаюць з яго блакітных вачэй. Я разумею яго. Калі і я гагоў усіх абняць у гэты жыватворны дзень, дык што ж павінна адбывацца ў яго маленькім чыстым сэрцы? Я лагодна ўсміхаюся яму, ківаю галавой і кажу:

- Добра жыць на свеце, браток, га?

Тварык хлопчыка засвяціўся яшчэ больш, але ён нічога не сказаў. Ды і што ён мог сказаць? Мы і без слоў разумелі адзін аднаго.

Я паціху ішоў міма, а хлопчык, нібы той сланечнік, паварочваў следам за мной свой круглы тварык. І з выразу вачэй яго таксама пырскала шчасце, і таксама здавалася, што ён вось-вось нешта скажа. Скажа, што надта прыемна ў такі дзень бясанож скакаць па мосце ды махаць свежым дубцом, што ў грудзях яго цяпер вельмі цесна і адтуль нешта выпірае, што ўвесь свет вельмі прыгожы, што дзядзька, якога ён сустраў на мосце, таксама прыгожы і добры, ды і наогул усе дзядзькі і цёткі прыгожыя і добрыя... Ён нічога не казаў толькі таму, што не ўмеў выказаць такіх думак і пачуццяў. Ды яно і не трэба было - я і так усё разумеў. Хіба я сам калісьці не быў такім, як ён? Хіба я сам не адчуваў радасці жыцця? Асабліва ў такі цудоўны дзень.

Я яго разумеў. Але ён, відаць, гэтага не ведаў, бо ўсё глядзеў мне ў вочы, нібы чагосьці чакаючы ад мяне. Ён заліваў мяне сваім шчасцем, а я ў адказ нічога не мог яму даць. Для яго маёй шчырай і ветлівай усмешкі было мала. Мне трэба яму нешта сказаць. Але што? Што яму сказаць, каб перадаць усю тую цеплыню, якую я да яго адчуваю? А мне засталося ступіць толькі адзін крок - і мы размінёмся. Размінёмся, можа, на веку.

- Як цябе завуць? - сказаў я нарэшце, каб толькі не маўчаць.

Сказаў - і зараз жа пачырванеў ад сорама: хлопчык нічога мне не адказаў. Сваім інстынктам ён, відаць, зразумеў, што словы гэтыя сказаны так сабе, абы сказаць. Мала таго: твар яго перастаў святніцца, нават неак балюча скрыўіўся. А потым...

потым з грудзей яго вырваўся крык!..

Не адзін год прайшоў з таго часу, а галас хлопчыка і цяпер гучыць у маіх вушах.

Гэта быў шчыры, мімавольны крык дзіцячай душы. У ім былі крыўда, і расчараванне, і надзея, і горкі папрок да нас, дарослых і разумных людзей.

Два словы толькі было ў гэтым крыку:

- Дзядзька! Шапка!..

Але гэтага не было досыць, каб зразумець, хоць і са спазненнем, усю тую трагедыю, якая адбылася тут, на мосце, у гэты радасны летні дзень.

У хлопчыка на галаве была новая шапка, якую ён надзеў, відаць, першы раз. Добрая шапка, шэрая, каляная. Яна ахапіла не толькі галаву хлопчыка, але ўсё цела і душу. Гэта ж праз яе сёння такі цудоўны дзень, а я гэтага не ведаў. І сонца так шчодрa свеціць толькі дзеля таго, каб усе здалёк маглі бачыць шапку, а я не заўважыў яе і зблізку. Адзін, усяго толькі адзін крок заставалася зрабіць - і ўся сустрэча пайшла б прахам. Ці магла чулая дзіцячая душа сцяпець такую несправядлівасць, такое халоднае бяздушша?

І яна не сцяпела...

Я адчуў сябе вельмі вінаватым і кінуўся выпраўляць сваю віну.

- Ах, якая цудоўная ў цябе шапка! - крыкнуў я. - Пакажы, пакажы!

Вочы хлопчыка зноў засвяціліся радасцю.

Я зняў з яго галавы шапку. Яна сапраўды хрусцела, як бляшаная.

Хлопчык глядзеў на мяне ўдзячнымі вачыма, бы на свайго збаўцу.

- Які брыль! І шнурок! І гузікі два! - стараўся я. - А падкладка якая цудоўная! Хто купіў?

- Мамка! - з горадасцю адказаў хлопчык.

Несправядлівасць была выпраўлена.

І мы абодва, зноў шчаслівыя, разышліся кожны сваім шляхам.

ЯНКА МАЎР



"Хто і куды накіроўвае хмурынкі неспадзеўныя?..." (Васіль Зуёнак)

ПАГЛЫБЛЯЙ СВАЕ ВЕДЫ

РАСЛІНЫ-ДРАПЕЖНІКІ

Ёсць драпежнікі-птушкі, драпежнікі-жывёлы. А ці ёсць яны сярод раслін? Аказваецца, ёсць. Яны не маюць зубоў, кіпцюроў. І ўсё ж здольныя "лавіць" і "паядаць" дробных насякомых.

На тарфяных балотах Беларусі лёгка адшукаць малюсенькую чырванаватую травінку - расянку круглалістую. Яе невялічкія лісцікі-пласцінкі, быццам шчаціннем натортаны, пакрыты чырванаватымі валасінкамі. Па ўсёй акружнасці ліста-пласцінкі валасінкі высокія, нібы частакол (штыкетнік), а ў сярэдзіне - нізкія. Кончыкі валасінак патоўшчаны і падобны на маленькія кнопачкі з галоўкамі. А на галоўках бліскуць, як раса (таму і назва травінкі "расянка"), ліпкія, як клей, кропелькі вадкасці. Яны і прывабліваюць насякомых.

Камаp спускаецца на яе, каб адпачыць і падсілкавацца расою. І не заўважае, як раптам прыклеіліся яго лапкі. Б'ецца тады камаp, хоча вырвацца, але дарэмна. У дадатак ужо і крыльцы прыліпілі. Тым часам пад уздзеяннем раздражнення валасінкі частакол пачынаюць варушыцца і захопліваюць ахвяру. Лісцік скручваецца і пачынае высмоктваць цэла камаpа. Калі праз два-тры дні пласцінка і валасінкі ліста разгарнуцца, ад камаpа застанецца толькі яго хіцінавы панцыр. Усё іншае расянка пераварыла.

У завадзях, балоцістых азёрах і сажалках сустракаецца яшчэ адна драпежная расліна - пльвінец. Карэнінню яе няма, таму яна свабодна плавае па вадзе. На сцябле і галінах размешчаны ніткападобныя і пухірыстыя лісці. З дапамогай першых пльвінец плавае па вадзе, а другімі (пухірыстымі) ловіць, як і расянка, рачных рачкоў, малькоў дробнай рыбы і іншую жывёнасць.

На балотах амерыканскага кантынента расце венерына мухалоўка. Лісце яе складаецца з дзвюх лопасцяў, якія могуць зачыняцца. Калі ў такую пастку трапляе вялікая муха, дык яна не расчыняецца на працягу двух-трох тыдняў, пакуль не пераварыць насякомага. Адзін і той жа ліст мухалоўкі толькі два-тры разы ловіць насякомага, а потым адмірае.

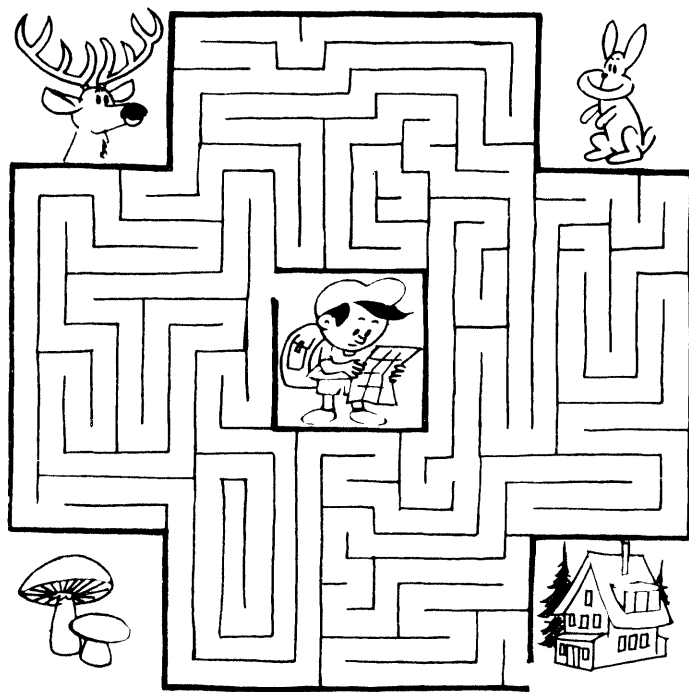
Такія ж лісты-пасткі ёсць і ў нашай вадзяной расліны альдраванды, якая ловіць дробных рачкоў.

Чаму ж расліны-драпежнікі паядаюць жывёл? Аказваецца, таму, што яны растуць пераважна на балотах, дзе не хапае пажыўных рэчываў. У дадатак да ўсяго і азот балотнай глебы недаступны для раслін. Вось і кормяцца гэтыя расліны арганічным азотам за кошт насякомых і іншай дробнай жывёнасці.

А. МАКАРЭВІЧ

АДГАДАНКА

Дапамажы маладому турысту выбрацца з лесу.



ЗАЙЧЫКАЎ ХЛЕБ

Васількоў тата працуе лесніком і дамоў вяртаецца позна ўвечары. Вось і сёння загарэліся ў небе зоркі, а таты ўсё няма. І мама затрымалася на працы.

Васілёк сядзіць каля акна, дзе крыху святлей, і пільна ўглядаецца на вуліцу. У пакой напаўзае змрок, а разам з ім закрываецца ў душу страх.

Стукнулі дзверы, і ў хату зайшоў тата. Васілёк кінуўся яму насустрач, павіс на дужых руках. І адразу прапаў страх, як і не было.

— Адгадай, што я табе прынёс, — кажа тата, апускаючы Васілька на падлогу.

— Што? — загарэліся вочы ў хлопчыка.

— Падарунак ад зайчыка. Іду па лесе, гляджу, ляжыць каля дарогі на

пнянху... Зайчыкаў хлеб.

І тата дастаў з сумкі акрайчык хлеба.

— Зайчыкаў хлеб? І яго можна есці?

— Вядома, можна.

Васілёк пакаштаваў — сапраўды, вельмі смачны. Ніколі не еў такога хлеба! Не заўважыў, як і крошкі не засталася ад зайчыкавага падарунка.

— Тата, адкуль ты ведаеш, што хлеб пакінуў зайчык? — спытаў Васілёк.

— А хто ж яшчэ? Зайчык! Бачыў яго ў лесе, каля пнянха...

Потым ужо, ляжачы ў пасцелі, Васілёк думаў пра зайчыка. Уяўляў, як сядзяць вакол пнянха зайчаняткі, чакаюць, пакуль спячэцца хлеб.

З гэтымі думкамі Васілёк і заснуў.

ВАСІЛЬ ФЕРАНЦ



НЯДЗЕЛЯ, 8 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.25 Слова да чалавека. Звяртаецца прапаведнік хрысціянскай місіі Рых Рэнер. 7.55 Справы вайсковыя. Да дзяўчыны. 8.25 „Дзяжурная аптэка”. Маст. фільм. 8.55 Вас выклікае Спартландыя. Таварыская сустрэча каманд школьнікаў Беларусі, Украіны і Расіі. 10.15 „Пастылінавая варона”. „Тапчумба”. „Адчыненае акно”. „Квартэт Ква-ква”. Мультифільмы. 10.55 Клуб „Гаў-гаў”. 11.25 Карагод. Музыка-забаўляльная праграма з удзелам фольклорных калектываў Кобрынскага раёна. 12.15 „Ці захоча ўнук грошом стаць?”. Сустрэча з героямі сацыялістычнай працы калгаса „Аснецжыцкі” Пінскага раёна. 12.55 „Скарб-93”. Свята талентаў. Перадача 1-я. 13.35 Тэяміцца. Праграма для сям’і. 14.10 „Скарб-93”. Свята талентаў. Перадача 2-я. 14.55 Кінаэкран-93. Жнівень. 16.05 „Кешка і спецаз”. Кароткаметражны фільм. 16.15 „Джэнтльмены ўдачы”. Кінакамерны. 17.40 Запрашаем на вычоркі. Фальклорны ансамбль вёскі Прудок Мазырскага раёна. 18.45 „Каскад”. Кантакт, інфармацыя, рэклама. 19.00 Панарама. 19.30 Пад купалам Сусвету. 19.40 Калыханка. 20.10 „Ікельныя цягнік”. Маст. фільм (Францыя). 21.25 „Цэнтр”. Падарожжа па сучаснай і старажытнай Турцыі. Частка 1-я. 22.15 Відэма-нявідэма. Навіны, кіна-відэа-аўдыё.

ПАНЯДЗЕЛА, 9 ЖНІЎНЯ

16.25 Праграма перадач. 16.30 Навіны. 16.40 „Чарцяны нумар 13”. „Казка для Наталі”. Мультифільмы. 17.00 „Спасіжэньне ісціны”. 17.30 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Брэст). 18.10 А. Багатыроў. „А я ў сэрцы не змяніўся”. Вакальны цыкл на вершы П. Броўкі. 18.25 „Горная мелодыя”. Кінаанарыс. 18.35 „Што на свеце пачуваецца...”. 19.35 Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя. 19.40 Калыханка. 20.00 Панарама. 20.30 Рэклама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 Спартыўны тэлекур’ер. 21.05 Сустрэча для вас. Дырэктар энэргэнтэра Еўрапейскай Садружнасці ў Мінску Лявон Шыманен. 21.30 „Цэнтр”. Падарожжа па Турцыі. Частка 2-я. 22.30 НІКА.

АўТОРАК, 10 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 7.55 „Цэнтр”. Падарожжа па Турцыі. Частка 1-я. 8.45 „Эта надзакучліва аса”. Тэлевізійны дакументальны фільм. 9.20 В. Розаў. „Гняздо глушца”. Спектакль Дзяржаўнага рускага драматычнага тэатра імя М. Горькага. 11.35 „А чалавек іграе на трубе...”. Музыкальная праграма. 12.30—12.40 Навіны. 15.25 Праграма перадач. 15.30 Сізбар-топ-10. 16.30 Навіны. 16.40 „Пачарпні з роднай крыніцы”. Дакументальны фільм. 17.20 Тэлевізійная дошка аб’яў. 17.30 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Віцебск). 18.10 Эканамічная хваля. (Кіцце газету... Аб выдавецкай справе на Беларусі. Прамая лінія. 19.15 „Тут гукі музыкі дунаюць”. Іграе струны квартал. 19.35 Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя. 19.40 Калыханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 21.45 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 21.15 Свята на Дняпры. Дзень металурга ў Жлобіне. 22.05 НІКА.

СЭРАДА, 11 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 „Ты прываражыла”. Фільм-канцэрт. 7.55 „Цэнтр”. Падарожжа па Турцыі. Частка 2-я. 8.55 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 9.25 Тэлевізійны клуб „Гаў-гаў”. 9.55. Свята на Дняпры. Дзень металурга ў Жлобіне. 10.40 Пянідзелка... пачынаем новае жыццё. 11.25 Пінскі фестываль жаночага кіно. 12.30—

13.40 Навіны. 15.25 Праграма перадач. 15.30 Відэма-нявідэма. Навіны кіно-відэа-аўдыё. 16.30 Навіны. 16.40 Катэджы вакол горада. Перадача з Брэста. 17.30 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Футбол. Міжнародная таварыская сустрэча. Зборная Беларусі — зборная Літвы. 19.45 Калыханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 21.15 Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя. 21.20 Творчае маладзёжнае аб’яднанне „Крок”. „Студэнты жартуюць”. Тэатр мініяцюр Гродзенскага ўніверсітэта. 22.20 НІКА.

ЧАЦВЕР, 12 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 „Ранак туманны”. Фільм-канцэрт. 8.10 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 8.40 „Пад бляскам кароны”. Да 740-годдзя каранацыі ў Навагрудку вялікага князя літоўскага Міндоуга. 9.40 Футбол. Міжнародная таварыская сустрэча. Зборная Беларусі — Зборная Літвы. 11.30 Да 80-годдзя з дня нараджэння А. Багатырова. Канцэрт з твораў кампазітара. 12.30—13.40 Навіны. 16.25 Праграма перадач. 16.30 Навіны. 16.30 Навіны. 16.40 „Сонечны зайчык”. „Футрачка для хмары”. Мультифільмы. 17.00 „Магдэбургскі сабор”. Дакументальны фільм. 17.30 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Гродна). 18.10 Зачытайце маё пісьмо... 18.15 Здароўе. Тэлечасопіс. 18.45 Пазіцыя ўрада. Кіраванне дзяржаўнай маёмасцю і прыватызацыя. 19.35 Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя. 19.45 Калыханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 21.15 Творчае маладзёжнае аб’яднанне „Крок”. 22.00 НІКА.

ПЯТНІЦА, 13 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 „Патаемны намер”. Актёрскі клуб. 8.25 „Дзяжурная аптэка”. Шматсерыйны мастацкі фільм. 8.55 „Балада пра спевачка”. Мультифільм. 9.15 Сарказм трагізму. Творчы вечар А. Мрыя. 10.00 Канцэрт для дэлегатаў I З’езда беларусаў свету. 11.45 Пазіцыя ўрада. Кіраванне дзяржаўнай маёмасцю і прыватызацыя. 12.30—12.40 Навіны. 16.25 Праграма перадач. 16.30 Навіны. 16.40 „Слова гонару”. „Следства выдцуць калайкі”. „Выкраданне стагоддзя”. Мультифільмы. 17.00 „Альманах кінападарожжаў”. 17.20 Тэлевізійная дошка аб’яў. 17.30 Навіны Бі-Бі-Сі. 18.00 Абласныя навіны (Магілёў). 18.10 Метраном. „А. Багатыроў разказвае...”. 19.05 Палітычны калейдаскоп. Заканадаўчыя ініцыятывы Беларускай сацыял-дэмакратычнай грамады. 19.35 Кантакт: адрасы, прапановы, інфармацыя. 19.40 Калыханка. 20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 Стоп-кадр. Крымінальная хроніка. 21.05 „Прапаную руку і сэрца”. Мастацкі фільм. 22.35 НІКА. 22.50 Валейбол. Мужчыны. Адборачны матч чэмпіянату свету. Азербайджан — Беларусь. Першая гульня.

СУБОТА 14 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 „Прапаную руку і сэрца”. Мастацкі фільм. 9.00 Паказвае Гомель. Рэгіён. 10.00 Тыдзень планеты. Міжнародны агляд. 10.15 Валейбол. Мужчыны. Адборачны матч чэмпіянату свету. Азербайджан — Беларусь. Першая гульня. 10.55 Урокі здароўя. Аздараўленчыя заняткі. 11.30 Белыя і чорныя. Тэлевізійны шашачны клуб. 12.00 Танцавальны марафон. Турнір юных выканаўцаў спартыўных танцаў. 13.20 „Паходня і балерына”. „Слон і Геначка”. „Страчанае галатка”. Мультифільмы. 13.45 Паміж намі жанчынамі... Каханне і жыццё. 14.45 Хрысціянская праграма. 15.15 ПІК. Публіцыстычная інфармацыйны канал для падлеткаў. 16.00 „Пастка для адзінокага мужчыны”. Мастацкі фільм. 17.30 Вобраз. Літаратурыны часопіс. 18.10 „На грані рызык”. Тэлеанарыс пра генерал-маёра Міністэрства ўнутраных спраў Беларусі В. Астапава. 18.40 Сізбар-топ-10. 19.40 Калыханка.

20.00 Панарама. 20.35 Пад купалам Сусвету. 20.45 Рэклама. 20.50 „Кармен”. Мастацкі фільм (Іспанія). 22.20 НІКА. 22.35 Валейбол. Мужчыны. Адборачны матч чэмпіянату свету. Беларусь — Азербайджан. Другая гульня.

НЯДЗЕЛЯ 15 ЖНІЎНЯ

7.00 Раніца рэспублікі. 7.10 Пад купалам Сусвету. 7.20 Праграма перадач. 7.25 Слова да чалавека. Звяртаецца прапаведнік хрысціянскай місіі Рых Рэнер. 7.55 „Ліхадзеі”. Фільм-канцэрт. 8.25 Калі хочаш быць здарова. 8.35 „Чырвоныя чаравічкі”. Мастацкі фільм. 9.55 Дзя школьнікаў. Пра шахматы і шахматыстаў. Вядучая — міжнародны гросмайстар К. Зварыжкіна. 10.25 Майстэрня. Фатограф Юрый Іваноў. 11.00 В. Дунін-Марцінкевіч. „Залёты”. Спектакль тэатра імя Якуба Коласа. 12.45 Адраджэнне. Культурна-асветніцкая праграма. 13.25 На крылах кажана. Пазнавальна-забаўляльная гульня для старшакласнікаў. 14.25 „Пра павучка, з якой ніхто не сабраваў”. Мультифільм. 14.40 У згодзе і спрэчках з Мельпаменай. Мастак Яўген Чамадурэў. 15.30 Тэяміцца. Праграма для сям’і. 16.05 „Кешка і гангстэры”. Кароткаметражны фільм. 16.25 „Кайкаўская нявольніца”. Мастацкі фільм. 17.45 Год з жыцця „Песняроў”. 18.45 „Каскад”. Кантакт. Інфармацыя. Рэклама. 19.00 Панарама. 19.30 Пад купалам Сусвету. 19.40 Калыханка. 20.05 Рэклама. 20.10 „Мефістофель”. Мастацкі фільм (Венгрыя, Германія). 22.15 Відэма-нявідэма. Навіны кіно-відэа-аўдыё.

За змены, якія ўзнікнуць у праграме, рэдакцыя не адказвае.



З МАНАСТЫРСКАЙ КУХНІ

ЗЕЛКАВЫ ЧАЁК

Чай з чорных парэчак і ружы. Сталовую лыжку мяшанкі суханых пладоў ружы і парэчак заліць 2 шклянкамі кіпётна. Паставіць чай (найлепш у тэрмасе), каб запарыўся. Працадзіць.

Чай з свежай малаціны і ружы. Сталовую лыжку малаціны і пладоў ружы (прапарцыя 1:1) заліць шклянкай кіпётна, гатаваць 10 мінут на невялікім агні. Павінен настаяцца 2—3 гадзіны, тады працадзіць.

Чай са святаянніка (dziurawca). 10 декаў сушанага святаянніка гатаваць 10 мінут у 2 літрах вады. Адвар працадзіць, дадаць 10 декаў цукру і ізноў давесці да кіпення.

Чай з крапівы і рабіны. 3 лыжкі пасечанай крапівы і 1 лыжку рабіны заліць 2 шклянкамі кіпётна. Патрымаць у тэрмасе нейкі час, пасля працадзіць.

Чай з верасу. Сталовую лыжку суханых кветак верасу заліць 1 літрам вады. Гатаваць 2—4 мінуты, працадзіць, пасаладзіць 6—10 декамі мёду. Падаваць чай ахалоджаным.

ГАСПАДЫНЯ



ДАРАГІ АСТРОНЕ!

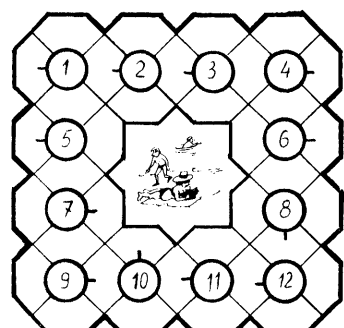
Сніцца мне, што я на высковай забаве. Прышла са сваім хлопцам. Але ўзяў мяне танцаваць іншы хлопец, які калісьці працаваў на майм прадпрыемстве. Ён быў у аранжавай кашулі, а я ў сукенцы такога ж колеру. Танцую вельмі лёгка, прыгожа. Я кажу, каб павольней, бо сукенка ў мяне шырокая, лёгка. Мой нарачоны ўгладзеца на нас. Ды і жанчыны, якія прыйшлі паглядзець забаву, таксама зроку з нас не зводзяць. Я шчаслівая. Думаю, хай глядзяць ды зайздросцяць мне.

Люба

АСТРОН

ВІРАВАНКА З „Ж”

1. гарачыня, спёка, 2. каралева кветак, 3. прысуджае ўзнагароды, 4. дасціпны прыём, 5. крэчка або кумкае, 6. граніца, 7. асыдае ў коміне, 8. падарожжа, паездка, вандруніцтва, 9. збожжа на хлеб, 10. бераг для загараання (глядзі малюнак), 11. вызначанае месца сярод публікі,



частка аўтамата або рэчышча, 12. буйна-зярысты жоўты пясок.

Ядаль

Сярод чытачоў, якія на працягу месяца прышлюць у рэдакцыю правільныя адказы, будуць разыграны кніжныя ўзнагароды.

Адказ на крыжаванку з 25 н-ра.

Гарызантальна: КІЗБ, мурза, умалот, тыгр, халоп, агітка, батыскаф, парад, астрагал, Нязбодка, Лютэр, Панфілюк, сарока, калій, мэта, Малаві, самум, блат.

Вертыкальна: Бухара, аздоба, прыпынак, бурак, каліф, коска, падносок, Гаўрылюк, пуля, рыза, БГКТ, хлор, сафістка, Юкатан, Эпікур, Дакар, порах, Наміб.

Кніжную ўзнагароду дасылаем Аляксандру Дабчыньскаму з Беластока.



„Ніва”

ул. Suraska 1, 15-950 Białystok, skr. poczt. 149, tel. 210-33.

Друк: „ORTHDRUK”, Białystok, ul. Skłodowa.

Тыгоднік бiałорускі спонсораваны прыз Міністэрства Культуры і Сztuki.

Рэдагуе калектыў:

Мікола Ваўранюк, Аляксандр Вярбіцкі, Віталь Луба (сакратар рэдакцыі), Міраслава Лукша, Аляксандр Максімоў, Ян Максімоў, Яўген Мірановіч (галосны рэдактар), Яўгенія Палочка (машыністка), Галіна Рамашка (кіраўнік канцэлярыі), Марыя Федарук (машыністка), Ада Чачуга.

Выдае:

Праграмавая рада тыднёвіка „Ніва”.

Prenumerata.

1. Termin wpłat na prenumeratę na IV kwartał 1993 r. upływa 20 sierpnia 1993 r. Wpłaty przyjmują urzędy pocztowe na terenie woj. białostockiego i oddziały "Ruch" na terenie całego kraju.

2. Cena prenumeraty na IV kwartał wynosi 39 000 zł.

3. Cena prenumeraty z wysyłką za granicę jest większa o 100% i przyjmowana jest tylko na okresy kwartalne. Wpłaty przyjmuje Zakład Kolportażu Prasy i Wydawnictw, Warszawa, ul. Towarowa 28.

Nr konta PBK XIII Oddział Warszawa 370044-1195-139-11.

4. Prenumeratę można zamówić w redakcji. Cena 1 egz. wraz z wysyłką wynosi 6000 zł, a kwartalnie - 78000 zł. Wpłaty przyjmuje Rada Programowa Tygodnika "Niwa", Białystok, ul. Suraska 1, nr konta PBK SA, I Oddział Białystok, 370406-207917-132.

Tekstów nie zamówionych redakcja nie zwraca. Zastrzega sobie również prawo skracania i opracowania redakcyjnego tekstów nie zamówionych. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

АМБРОЗ БІРС

СА „СЛОЎНІКА Д'ЯБЛА”

Каралева — жанчына, якая кіруе краінай, калі ў краіне ёсць кароль, і праз якую кіруюць краінай, калі няма караля.

Каран — кніга, якую мусульмане памылкова лічаць свяшчэннай, але хрысціянне напэўна ведаюць, што гэта — падручка, якая абсалютна не адпавядае Свяшчэннаму Пісанню.

Карпарацыя — геніяльнае стварэнне, што дазваляе атрымліваць персанальную выгоду і не несці персанальнай адказнасці.

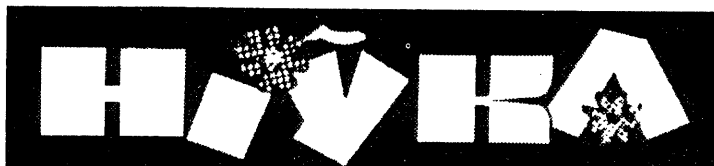
Каханне — часовае вар'яцтва, якое вылучаецца шлюбам ці выдаленнем пацыента ад крыніц заражэння. Гэта хвароба, як шмат іншых, напрыклад, карыёз, распаўсюджана сярод цывілізаваных людзей. Варварскія нацыі, якія дыхаюць чыстым паветрам і спажываюць чыстую ежу, маюць да гэтай хваробы імунітэт. Часам хвароба можа прывесці да смерці, але не хворы, а толькі лекара.

Кісьць — інструмент, што знаходзіцца на канцы рукі чалавека і якім карыстаюцца, каб залезці ў кішню суседа.

Клептан — багаты злодзей.

Консул — дзяржаўны дзеяч, які не здолеў атрымаць даверу народа і атрымаў пачэсную пасаду ад урада ў умовай, што выедзе з краіны.

З англійскай пераклаў
Алесь Кудраўцаў



Мал. Л. Разладава

ЛЮБОЎНЫ ЛІСТ
КАНЦАВОЙ ПАЎЛІНКІ

Хто ведае, колькі бяссонных начэй я правяла ў думках аб табе! Дзе я толькі не была, дзе толькі не шукала, у каго толькі не пыталася! Пяма і няма... Быццам скрозь зямлю праваліўся. Без цябе праходзілі і святы. Ад сваіх знаёмых я атрымліваю віншаванні, толькі ты маўчыш. „Няўжо ж я не знайду яго — думала я тужліва. — Няўжо назаўсёды ён згублены для мяне?” Ні аднаго дня мая душа не мела спакою. Усе думкі былі аб табе, любі! І вось сёння настаў шчаслівы дзень: я ўсё, усё ведаю — і твой дамашні адрас, і месца працы, нават нумар тэлефона...

Усё, мой даражэнкі! Цяпер ты ад мяне нікуды не ўцячэш і выплаціш, нарэшце, мне пратэрмінаваныя аліменты!..

ЯПКА ЗАРЭЧНЫ

СЕНТЭНЦЫ

Важнасць слова значыцца ўчынкам.

Свет корміцца болем.

Хоць на хвіліну адарві ўмольны зрок ад неба, бо забудзеш пра добры ўчынак на зямлі.

БАРЫС РУСКО

ЯКІЯ МЫ ЛЮДЗІ?

БЫЦЬ
БЕЛАРУСАМ

Зіўляюся пастаянным чытаннем „Нівы”, пішу ў „Ніву”, па моры магчымасцей уключаюся ў дзейнасць БГКТ. Ха-чу і ўключыцца і ў дыскусію, якая апошнім часам разгарнулася ў нас. Ці нашы дзеці і дзеці нашых дзяцей будуць адчуваць сябе беларусамі? Гэта залежыць толькі ад нас — ад нас, бацькоў. Трыба нацыянальнаму прыналежнасць растлумачыць дзецям яшчэ ў дашкольным узросце, ад маладых год. Калі я быў у дашкольным узросце, у доме маіх бацькоў гаварылі на мясцовым дыялекце. З нагоды свят дзяцінства спявалі цэлымі нечарамі, беларускія, украінскія і рускія песні. Пачатковай школа ў Мору, у якой я вучыўся, была з беларускай мовай навучання. І тут вялікая справа — настаўніца беларускай мовы Нана Ціснёўская не толькі навучыла мяне пісаць і чытаць па-беларуску, але прычыніла любоў да ўсяго таго, што беларускае. І так, дзякуючы Ніне Ціснёўскай, маеі добрай і вятлівай настаўніцы, якая з кожным вучнем умела знайшці супольную дарогу да любіў роднага — беларускага, я стаў карэспандэнтам „Зоркі”. Затым — „Нівы”.

Настаўнікі, у асноўным настаўнікі беларускай мовы, павінны сваіх вучняў заахвочваць пісаць у „Ніву”, у „Зорку”. Дзякуючы маім добрым настаўнікам — Ніне Ціснёўскай, Яраславу Кастынючу, Мікалаю Гайдуку і каледзі пішу ў „Ніву”, не забыв і не забуду беларускай мовы. Пару год веў гурток у родным сям’і. Ён і цяпер існуе. Вядзе яго Зіна Бобік і Іван Кавальчук. Гэта мяне цешыць. Быў я дэлегатам на з’ездах БГКТ. Вельмі люблю і цаню супрацоўніцтва з „Нівай” і БГКТ, уключаюся ў дзейнасць беларускага хору „Васілёчкі”. Калі жыву ў Беластоку, веў студэнцкі гурток пры БГКТ.

У будынак БГКТ наша моладзь ідзе, як у родную бацькаўскую хату. Тут можна паспяваць, патанцаваць, пасвойму пагаварыць — падзяліцца добрым і расказаць аб няўдзяках.

Карэспандэнты спалучаюць роднае і непрыкметныя ніткамі з беларускім асяроддзем. Прыкра чытаць, што нашы людзі не пасылаюць сваіх дзяцей вучыцца родную мову. Шкада, што ў Беластоку, дзе пражывае многа беларусаў, не існуе школа з беларускай мовай навучання. За гэта трэба нам саромецца.

Пражываю ў Польшчы, з’яўляюся ле поўнапраўным грамадзянінам. Беларусы — працавіты народ. Гэта вельмі важнае, за гэта любяць і шануюць нашых людзей. Нам не трэба і нельга паніжаць сябе. Так як не саромеліся свайго беларускага паходжання нашы продкі. А кожны хто імкнецца пазбыцца свайго паходжання і продкаў, якія яго выдалі на свет, той не парты чалавечай годнасці.

Іван Кірызюк

Ксеракопія з „Нівы” № 12 (1256)
ад 23.03.1980 г., стар. 3.

З ГІСТОРЫІ БЕЛАРУСКАГА НАЦЫЯНАЛЬНАГА РУХУ НА БЕЛАСТОЧЧЫНЕ

REFERAT PROGRAMOWY
wygłoszony na Konferencji Założycielskiej Podlaskiego
Oddziału ZUwP

(fragmenty)

W 1939 r. zgodnie z paktem Ribbentrop-Mołotow, Północne Podlasie wchodzi na kilkanaście miesięcy w skład Białoruskiej SRR. Przyniosło to białoruszczynę: wprowadzono białoruskie szkolnictwo, wydawano białoruską prasę. Potem, w 1941 r. nastaje straszna okupacja niemiecka. (...)

Jednak w latach 50-tych zgodnie z zasadą „lepiej wszystko, byle nie Ukraińcy” postanowiono, bez konsultacji ze społeczeństwem, wprowadzić na Północne Podlasie nauczanie języka białoruskiego, rozwijać ruch białoruski, którego bazą stało się właśnie ukraińskojęzyczne terytorium między Bugiem a Narwią. (...)

Dotychczasowy rozwój ruchu ukraińskiego na Podlasiu pokazuje, że spotyka się on z przychylnym przyjęciem ze strony ludności, ludzie ze łzami w oczach słuchają pieśni ukraińskich, opowieści o ojczystej historii, o kulturze. Oczywiście dla większości odkryciem jest stwierdzenie, że mówią oni językiem ukraińskim, że ich kultura jest ukraińska. Wielu przyjmuje to z niedowierzaniem, ze zdziwieniem... (...)

Zdarzają się też ataki ze strony niektórych działaczy białoruskich. (...)

Referat programowy przygotowali: Jan Kiryziuk, Grzegorz Kuprianowicz, Eugeniusz Ryzyk.

„Над Бугом і Нарвою” н-р 1/1991

Союз Українців Поділля
ГОЛОВНА УПРАВА
Земляк Українців Поділля
ЗАРЯДОК ГОЛОВИ
С. ЧИШЕНКО 6-й вулиці 11
11-010 Беласток

Беласток, 20.07.1993 р.

Redakcja Tygodnika Białoruskiego
„Niva”
Беласток

W związku z powtarzającymi się atakami na działalność Związku Ukraińców Podlasia, jak również na działaczy i społeczność ukraińską tego regionu w ogóle, przesyłamy oświadczenie dotyczące jednego z incydentów zaistniałych w ostatnim okresie.

Z poważaniem

TYGODNIK BIAŁORUSKI
„НИВА”
w Беластоку
ВІСНИК 6-й вулиці 11
Беласток 11-010
д.д. 30/09/93

Przewodniczący ZG ZUP
Jerzy Ignatjuk

СОЮЗ УКРАЇНЦІВ ПОДІЛЛЯ * ЗВ'ЯЗОК УКРАЇНЦІВ ПОДІЛЛЯ
17-100 Білосток, вул. Відовська 4, кват. порт. 77

ГОЛОВНА УПРАВА
ЗЕМЛЯК УКРАЇНЦІВ ПОДІЛЛЯ
ЗАРЯДОК ГОЛОВИ
С. ЧИШЕНКО 6-й вулиці 11
11-010 Білосток

Відомо, що з початком 50-х років минулого століття на Північному Поділлі панувала ситуація, в якій італієць і поляк мали рівні права, а українці були в становищі меншини. Це було результатом угоди, підписаної між італійським та польським урядами. Українці Поділля, які в той час становили більшість населення, були змушені прийняти це становище. У той час вони стали собі об'єктом інтервенції, атакуючи в той час, коли вважалися на італійським „Нівою” і „Політикою” як такі, що виступають проти національного діячів бiałoruskich.

В останні роки, коли розпочався процес цього роду акції пропагандистської, стався не випадковий випадок: виступили: Білостокський Товариство Соціально-Культурного доц. др. hab. Aleksandra Baraszczyńskiego на фестивалі організованому przez Zarząd Główny Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego. Імпреса о культурно-національному використанні на до об'єктивних атак на національну спільноту українську і діячів українських, називали їх „протекторатом” і закликаючи їх до „моніторингу” конфлікту на тіє релігійному, poprzez przekonywanie do wyznawstwa unit religijnej. Свідками одного з цих акцій виступили 16 липня бр. в Кієвських - були м.ін. Провідниця ЗГ ЗУП Jan Szczęsny (кандидат на посаду з лів), Комітет виборчого Православних), Редактор Національного „Orthodoxia”, Прездіял Православних Eugeniusz Czekin (посел на Бєл. Ві Кієвській з лів), Бєл. Виборчого Православних, обирати кандидат на сенаторів, директор Воєводського Офісу Анимаци Куктури в Білостокі Kazimierz M. Derkowiak, dziennikarz i pisarz białoruski, członek redakcji pisma „Orthodoxia”, Przewodniczący „Niwai” Hajduk, Redaktor Naczelny dwumiesięcznika

„Над Бугом і Нарвою” - Писмо Українців Поділля” Nikolaj Roszczenko (кандидат на посаду з лів) Комітету виборчого Православних), Секретарь Zarządu Głównego Związku Ukraińców Podlasia Jerzy Gajdukiuk oraz zgromadzeni mieszkańcy Kiszczel i okolicy.

Postępowanie doc. dr. hab. Aleksandra Baraszczyńskiego, nacechowane złą wolą i agresywnością musimy uznać za niegodne honoru działacza społecznego, pisarza i naukowca, a także nie licujące z godnością uczciwego człowieka. W chwili obecnej, gdy przedstawiciele prawosławnej społeczności woj. białostockiego, a wśród nich członkowie organizacji białoruskich i ukraińskich, łączą się do wspólnego udziału w wyborach do Sejmu, tego rodzaju działania noszą cechy prowokacji godzącej nie tylko w dobre imię działaczy „ukraińskich” na Podlasiu, ale też w całą społeczność prawosławną i zasługują na powszechne potępienie. Spodziewamy się też, że działacze organizacji białoruskich, zwłaszcza zaś Zarząd Główny i członkowie Białoruskiego Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego odstąpią się od tego rodzaju postępowania, godzącego we współność społeczności o różnych orientacjach narodowych.

Przewodniczący ZG ZUP
Jerzy Ignatjuk

Przewodniczący ZG ZUP
Jerzy Gajdukiuk

Беласток, 19.07.1993 р.